

9 • 10 • 11 NOVEMBRE 2018
PALAZZO DEI CONGRESSI

www.pisabookfestival.com



PISA BOOK FESTIVAL 2018

IL PISA BOOK FESTIVAL 2018 È PROMOSSO E SOSTENUTO DA:



Cofinanziato dal
programma Europa creativa
dell'Unione europea

MEDIA PARTNER

OFFICIAL CARRIER

la Repubblica



CON LA COLLABORAZIONE DI



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Palazzo dei Congressi

SEGRETERIA CULTURALE
Libri.Doc

SEGRETERIA EDITORI
Evinco

PROGETTO GRAFICO
kidstudio.it

SUPPORTO TECNICO
Nuova Kross

UN EVENTO A CURA DI
Associazione Pisa Book Festival

DONAZIONI

Il Pisa Book Festival ringrazia Cristiana Vettori, Alessandro Rosasco e tutti gli amici del Festival che desiderano rimanere anonimi.

GUIDA

Lucia Della Porta,
Direttrice del Pisa
Book Festival

Questo libricino è una guida al Pisa Book Festival 2018. Vi troverete innanzitutto la mappa per orientarvi negli spazi del Palazzo dei Congressi e trovare con facilità lo stand che cercate, o la sala dove parla il vostro autore preferito. C'è anche l'elenco degli editori con il numero di stand e le parole chiave che indicano la loro specialità. Speriamo che questo stratagemma possa aiutarvi a trovare il libro che cercate e ad incontrare l'editore che lo pubblica. C'è anche il calendario degli eventi, scanditi per giornata, sala e orario. Le proposte sono tante e a volte avrete l'imbarazzo della scelta, ma questo è anche il bello del Festival.

Se poi avete perso l'incontro con il vostro autore preferito, consolatevi presto perchè magari lo troverete al bar e potrete prendere un caffè insieme. Per aiutarvi abbiamo messo alcuni eventi in evidenza: il focus sul Paese Ospite, gli eventi sulla traduzione e quelli in inglese, e gli incontri al Repubblica Caffè. Anche i laboratori per bambini hanno una pagina tutta per sé, così vi sarà facile prenotare per i vostri piccoli. Nella pagina affianco trovate i loghi degli enti e delle istituzioni che hanno promosso questa edizione del Festival. Senza il loro aiuto non saremmo qui. Voglio anche ringraziare Ester Garcia che ci ha regalato quella bellissima lince spagnola, ormai diventato simbolo dei sogni di tutti gli editori, e ricordare tutti coloro che hanno lavorato per offrirvi questo eccezionale spettacolo che va in scena al Palazzo dei Congressi per tre giorni: Silvia, Beatrice, Francesco, Eleonora, Fabio e Laura, Mario, Barbara, Stefania, Maria Chiara, Selena, Luca, Vanni, Sebastiano, Giulietta, Hilla, Ester, Raquel, Milvia, Monica, Tommaso, Annamaria, Domenico e, last but not least, Joseph Farrell. Sono i vostri Angeli.

E ora godetevi la fiera, ma conservate questa guida, almeno sino al prossimo PBF 2019. Noi saremo ancora qui al Palazzo dei Congressi dall'8 al 10 novembre.

“A pensarci bene, scrivere romanzi è un’attività piuttosto assurda. Voglio dire che uno passa molte ore al giorno, per mesi e anni, da solo in un angolo di casa sua inventando menzogne. Scrivendo di un uomo biondo che non esiste, che calza scarpe di vernice che non esistono, che apre una porta rossa che non esiste. E molte volte, mentre consuma la vita in quest’attività, si ripete: Che cosa assurda però! Ha un senso tutto questo? Quest’uomo biondo con le scarpe lucenti, oltre a me, interesserà a qualcuno? Per questo noi scrittori siamo persone che hanno un bisogno estremo di elogio e di approvazione da parte degli altri. Può sembrare vanità ma credo si tratti soprattutto d’insicurezza. Un’insicurezza colossale. Perché se dopo aver passato anni a creare queste menzogne dall’altra parte non ci fosse nessuno a dire: “A me interessa, mi emoziona”, in cosa si trasformerebbe questo sforzo dell’immaginazione? Nel delirio di un pazzo. Lo aveva già affermato lo scrittore messicano Sergio Pitol: “Lo scrittore è una persona che sente delle voci, e ciò lo rende simile a un folle”.

Ma la cosa affascinante, meravigliosa, enigmatica, è che questa follia è ampiamente condivisa. Noi umani abbiamo bisogno di raccontare per vivere, per poter sopportare l’esistenza. Siamo tutti scrittori del romanzo della nostra vita, in cui rivestiamo il ruolo di protagonista. Siamo parole in cerca di significato, siamo storie. A partire dalla nostra memoria, che è racconto, invenzione. Ho un fratello con cui a volte parlo del passato, insieme ricordiamo momenti della nostra infanzia; beh, i genitori di mio fratello non hanno niente a che vedere con i miei. Non so da dove li abbia tirati fuori. E ciò che ricordiamo non è realtà, ma una versione che costruiamo noi di questa realtà. E senza questa immaginazione che ricostruisce e dà una parvenza di significato al caos dell’esistenza, le nostre vite sarebbero insopportabili, invivibili, puro rumore e furore, per dirla con Shakespeare.”

Dal discorso inaugurale di Rosa Montero.

España País de Honor 2018

Nel suo sedicesimo anniversario il Pisa Book Festival ti regala un viaggio alla scoperta di una delle più appassionanti e vivaci culture della scena europea. Nei tre giorni del festival potrai incontrare e conoscere le voci più rappresentative della letteratura spagnola contemporanea, come **Rosa Montero**, l’amatissima autrice di *In carne e cuore* e *La pazzia di casa*, **Dolores Redondo**, l’indiscussa regina del noir, **Ester García**, la giovane talentuosa illustratrice dell’Estremadura, **Lorenzo Silva**, il pluripremiato scrittore di *novelas negras*, **Domingo Villar**, scrittore e sceneggiatore di successo, **José Ovejero**, autore di numerosi romanzi acclamati dalla critica e pubblicati in Italia dalla casa editrice Voland. Il programma è curato in collaborazione con il Ministerio de Educación, Cultura y Deporte di Madrid.





Ester García

Sabato ore 17:00 | Spazio Junior
Domenica ore 11:00 | Sala Fermi
Domenica ore 12:00 e ore 16:00 | Spazio Junior



Dolores Redondo

Sabato ore 18:00 | Sala Fermi
Domenica ore 15:00 | Sala Pacinotti



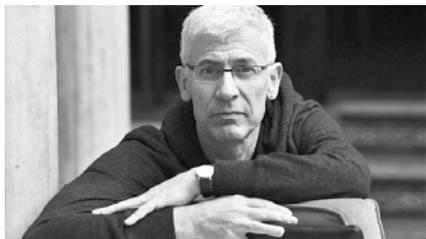
Rosa Montero

Venerdì ore 11:00 | Sala Pacinotti
Venerdì ore 12:00 | Sala Pacinotti
Sabato ore 16:30 | Repubblica Caffè



Lorenzo Silva

Sabato ore 15:00 | Sala Pacinotti
Domenica ore 15:00 | Sala Pacinotti



José Ovejero

Sabato ore 17:00 | Sala Pacinotti



Domingo Villar

Sabato ore 14:00 | Sala Fermi
Domenica ore 15:00 | Sala Pacinotti

Altri eventi España País de Honor 2018

Venerdì 9 novembre

Ore 11:00

Sala Pacinotti

Bienvenida España! Presentazione della Spagna Paese Ospite d'onore 2018 e discorso inaugurale di Rosa Montero.

Ore 14:00

Sala Fermi

La TV di Kalandraka. Arianna Papini e Francesco Ferrucci, vincitori del Premio Strega ragazzi 2018 e Lola Barcelò, responsabile Italia della Kalandraka, presentano il nuovo canale televisivo online della casa editrice.

Ore 15:00

Sala Pacinotti

Ti regalerò un abisso. Tradurre la poesia di Roberto Bolaño. Lectio magistralis di Ilide Carmignani. Letture ad alta voce di Mariana Torres e Roberto Osa. CELA EUROPA Master Class.

Ore 16:00

Sala Fermi

Fomento a la lectura: l'impegno di Spagna e Italia per diffondere la cultura del libro. Intervengono Monica Barni e Juan Carlos Reche.

Ore 19:00

Sala Fermi

Come si dice Divina Commedia in spagnolo?

Presentazione in anteprima della nuova traduzione a cura di José María Micó uscita per Acantilado. Con l'autore interviene Valerio Nardoni.

Ore 19:00

Sala Pacinotti

¡Qué rico Poetry Slam!

Ospite Speciale: Marçal Font Espi campione nazionale spagnolo.

Ore 21:30

Sala Azzurra della Scuola Normale Superiore | Piazza dei Cavalieri

Nuda canta la notte: omaggio a García Lorca. Recital poetico con Juan Carlos Reche, Selena Simonatti e Valerio Nardoni.

Sabato 10 novembre

Ore 12:00

Sala Video

Conversazione con Mariana Torres e Roberto Osa.

#LEGGEREASCUOLA

Domenica 11 novembre

Ore 11:00

Sala Pacinotti

Incontro con Bruno Arpaia. Il romanziere-traduttore racconta come convivono in lui le due anime e parla del suo ultimo romanzo L'enigma del vuoto.

Ore 14:00

Sala Pacinotti

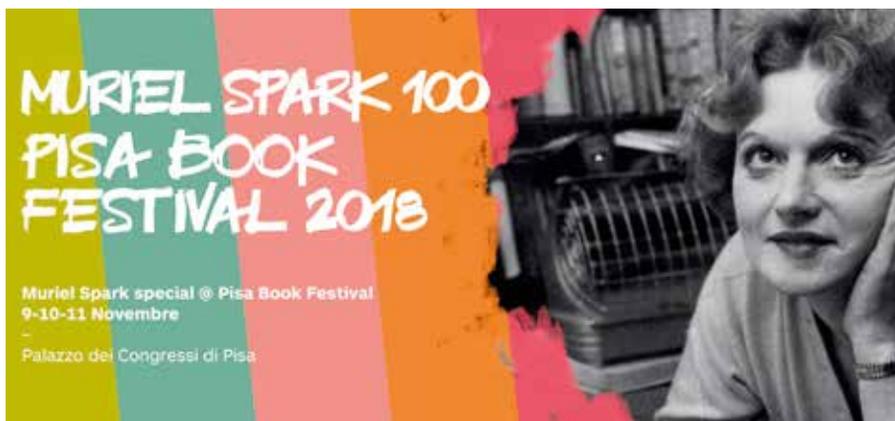
Terre di Spagna. Un viaggio nella poesia spagnola contemporanea attraverso la videoantologia curata da Valerio Nardoni e pubblicata da Valigie Rosse. Con la partecipazione straordinaria del poeta José María Micó.

Ore 17:00

Book Club

Incerta gloria di Joan Sales. Il romanzo dei vinti che sopravvisse alla censura.

Incontro con Amaranta Sbardella, traduttrice e curatrice del volume. Nottetempo.



Muriel Spark 100

On the one-hundredth anniversary of her birth, Pisa Book Festival, celebrates the life and work of Dame Muriel Spark, one of Scotland's most acclaimed writers. Best-known as the author of *The Prime of Miss Jean Brodie*, Muriel Spark was a poet, writer of fiction, criticism and literary biography, and is considered one of the 20th century's most enigmatic cultural figures. The Times placed her in its list of the Fifty Greatest British Writers Since 1945. She died in Tuscany in 2006.

A programme by Joseph Farrell.

Friday 9th November | h 16:00

Sala Pacinotti

Muriel Spark 100. The Prime of Scottish Writing.

In her centenary year, Muriel Spark is being celebrated across the world for the brilliance of her writing and her place in Scottish literary heritage.

Join James Campbell, Rosemary Goring, Joseph Farrell and Luca Murphy as they discuss the life and work of Dame Muriel, one of the most excellent writers of the 20th century. The conversation is held in English.



ALBA | CHRUTHACHAIL

Saturday 10th November | h 15:00

Sala Video

BBC Scotland Documentary: The Many Primes of Muriel Spark.

Introduced by James Campbell, author, editor and columnist at The Times Literary Supplement. He wrote the introduction to the Centenary edition of "The Bachelors". The conversation is held in English.

Saturday 10th November | h 17:00

Sala Fermi

Muriel Spark 100. Between Tuscany and Scotland.

2018 marks the centenary of the birth of the iconic Scottish writer who spent her last years in Tuscany. Join Joseph Farrell as he discusses Alan Taylor's fond and funny memoir of his friendship with Muriel Spark, *Appointment in Arezzo*. The conversation is held in English.

Sunday 11th November | h 12:00

Book Club

Muriel Spark 100. The crème de la crème of Scottish novelists.

Join Rosemary Goring, Alan Taylor and Livia Franchini as they discuss Muriel Spark's place in the cultural landscape of 2018. The conversation is held in English.

VENERDÌ 9 NOVEMBRE

ore 10:30

Apertura: taglio del nastro con le autorità. Intervengono il Sindaco di Pisa Michele Conti, la Vicepresidente della Regione Toscana Monica Barni, il Presidente della Fondazione Pisa Claudio Pugelli, il Direttore dell'Istituto Cervantes Juan Carlos Reche, il Presidente di Palazzo Blu Cosimo Bracci Torsi e la Direttrice del Pisa Book Festival Lucia Della Porta.

ore 10:00

Sala Fermi
Il Mestiere di Scrivere: la lezione dei classici. Open workshop di scrittura creativa con Sebastiano Mondadori. CELA EUROPA Master Class.

Book Club
Emiliano Di Marco: Abbecedario Filosofico. La filosofia insegnata ai bambini. La Nuova Frontiera.

Sala Video
A caccia di notizie
Laboratorio di giornalismo.
A cura di Città Nuova Edizioni.

Sala Azzurra
Il grillo del rosmarino e altre favole del bosco. Letture animate a cura di Ilaria Piaggese. Laboratorio di disegno a cura dell'illustratrice Tiziana Morrone. Interviene l'autrice Chiara Cesetti. Pacini Editore.

ore 11:00

Sala Pacinotti
Bienvenida España! Presentazione della Spagna Paese Ospite d'onore 2018 e discorso inaugurale di Rosa Montero. Toque Marco Perona. Baile Irene Gneri. **España País de Honor 2018.**

Sala Fermi
Il Mestiere di Scrivere: esercizi, tecniche e segreti.
Open workshop di scrittura creativa con Sebastiano Mondadori.
CELA EUROPA Master Class.

Book Club
Teste di zucca.
Perché un bimbo di sette anni scrive racconti dell'orrore? Incontro con il giovanissimo autore Filippo Di Biagio. Edizioni Creativa.

Sala Video
A caccia di notizie.
Laboratorio di giornalismo.
A cura di Città Nuova Edizioni.

ore 12:00

Sala Pacinotti
España País de Honor. Incontro con Rosa Montero. Una delle voci più lucide della cultura spagnola contemporanea. Presenta Enrico Di Pastena, Università di Pisa.

Sala Fermi
Disabilità in scena: alla ricerca di una vita spericolata e senza barriere.
Intervengono Simone Fanti, curatore del blog Invisibili del Corriere della Sera, e Andrea Spinelli, autore del libro Se cammino vivo (Ediciclo). Conduce Francesco Barachini, Presidente della Fondazione Dopo di noi.
#PISASENZABARRIERE

Book Club

All you seed is love.

Franco Sacchetti racconta il potere creativo della natura e dei nostri pensieri positivi che dalla natura sono ispirati. LEF (Libreria Editrice Fiorentina). #GREENPOWER

Repubblica Caffè

Incontro con Giulia Martini.

Presentazione di Coppie Minime, un viaggio singolare tra un amore difficile, deserti veri e figurati, giochi linguistici.

Sala Video

A caccia di notizie.

Laboratorio giornalismo.
A cura di Città Nuova Edizioni.

ore 14:00

Sala Fermi

España País de Honor. La TV di

Kalandraka. L'illustratrice Arianna Papini, Francesco Ferrucci, vincitore del Premio Strega ragazze e ragazzi 2017, e Lola Barcelò, direttrice di Kalandraka Italia, presentano il nuovo canale televisivo online. Per i creativi, i professionisti del libro, gli illustratori, le famiglie.

Book Club

Dal pensare al fare: buone prassi nei servizi educativi della zona pisana.

Intervengono Rosanna Cardia, Presidente della Conferenza zonale dell'educazione e Assessore all'istruzione del Comune di Pisa, Anna Lupetti, Assessore all'Istruzione del Comune di Calci, Francesca Di Biase, Dirigente Servizi Educativi Comune di Cascina, Federica Fabrizi, Coordinatrice Pedagogica Comune di Pisa, Simona Baratti, Coordinatrice Pedagogica del Primo Volo. Coordinano Cristina Feline e Tania Meoni della Conferenza Educativa Zonale.

ore 15:00

Sala Pacinotti

España País de Honor. Ti regalerò un abisso. Tradurre la poesia di Roberto

Bolaño. Lectio magistralis di Ilide Carmignani. Letture di Mariana Torres e Roberto Osa. CELA EUROPA Master Class.

Sala Fermi

Mala spina. Presentazione del giallo scritto dai detenuti del carcere

Don Bosco di Pisa. Con gli autori intervengono i curatori Michele Bulzomi e Antonia Casini. MdS Edizioni.

Book Club

Liberi tutti! Libri per tutti con gli inbook.

Libri in simboli: specificità e prospettive. Intervengono Gerardo Mastrullo (La Vita Felice) e Antonio Bianchi, formatore del Centro Zonale di Comunicazione Aumentativa di Milano e Verdello. Conduce Silvia D'Ambrosio (Biblioteca Civica di Brugherio). A cura della Rete Bibliolandia. L'incontro prosegue con un workshop in Sala Video.

Repubblica Caffè

Incontro con Stefano Tofani. Redattore web a Lucca e autore di racconti, al Caffè presenta il suo secondo romanzo Fiori a Rovescio, storia di una famiglia nella provincia toscana la cui vita cambia dopo la nascita del figlio tetraplegico.

Sala Blu

Pisa e la musica: 1965-1999.

Quarant'anni di musica a Pisa.

Intervengono Andrea Pannocchia, Luca Doni e Carlo Raffaelli. Eclettica Edizioni.

ore 16:00

Sala Pacinotti

Muriel Spark 100. The Prime of Scottish Writing.

In her centenary year, Muriel Spark is being celebrated across the world for the brilliance of her writing and her place in Scottish literary heritage. Join James Campbell, Rosemary Goring, Joseph Farrell and Luca Murphy as they discuss the life and work of Dame Muriel, one of the most excellent writers of the twentieth century. The conversation will be held in English.

Sala Fermi

Fomento a la lectura: l'impegno di Spagna e Italia per diffondere la cultura del libro. Con Monica Barni, Regione Toscana, Juan Carlos Reche e Massimo Fratini, Comune di Firenze. Coordina Maria Stella Rasetti, Biblioteca San Giorgio di Pistoia. Intervengono: Angela Parini, Biblioteca SMS di Pisa, Martino Baldi, Biblioteca San Giorgio di Pistoia, Grazia Asta e Luca Brogioni, Biblioteca delle Oblate di Firenze e Rete SDIAF, Fiorenza Poli, Biblioteca degli Intronati di Siena e Rete REDOS, Domenico Acorinti, Biblioteca scolastica De Martis di Pisa, Claudio Cantini del Gruppo Facebook Un libro tira l'altro. España País de Honor 2018.

Book Club

COMETACRAZIA: il romanzo ai tempi del BIG DATA. Intervengono Daniele Gambetta, autore di Datacrazia e Gregorio Magini, autore di Cometa. Conduce Vanni Santoni. Made in Tuscany.

Sala Video

Come nasce un inbook. Laboratorio con Silvia D'Ambrosio, Biblioteca Civica di Brugherio, Luisa Cannetti, casa editrice Storie Cucite e Antonio Bianchi, formatore del Centro Sovrazonale di Comunicazione Aumentativa di Milano e Verdello. A cura della Rete Bibliolandia.

Sala Blu

Memoria, verità e potere: gli scrittori nel Portogallo di Salazar. Conversazione con l'autore sull'ultima uscita della collana Oficina Lusitana. Riflessioni del mondo di lingua portoghese. Intervengono Valeria Tocco e Roberto Francavilla. Edizioni ETS.

ore 16:30

Repubblica Caffè

Giardini del fantastico. Le meraviglie della botanica dal mito alla scienza. Conversazione con Giulio Giorello e Pier Luigi Gaspa. Edizioni ETS.



Sala Pacinotti

ore 17:00

Millennium Poetry. Viaggio sentimentale nella poesia italiana. Recital di Valerio Magrelli. Per chi vuole ascoltare mille anni di versi in un'ora.
Emons Libri & Audiolibri

ore 17:00

Sala Fermi

Storie dal grande Nord: All'Incrocio delle quattro strade di Tommi Kinnunen.

Intervengono Dori Agrosi, traduttrice e fondatrice della rivista online N.d.T. – La nota del traduttore, Irene Sorrentino, traduttrice del volume, Marco Dotti, docente di Professioni dell'editoria presso l'Università di Pavia e Riikka Ala-Risku. A cura di Edizioni ETS.

Book Club**Il Mostro di Firenze. Ultimo Atto.**

Conversazione con Gianluca Monastra e Alessandro Cecioni. Conduce Beppe Meucci.

Sala Azzurra**Moro, il caso non è chiuso.****La verità non detta.**

Con l'autore Giuseppe Fioroni interviene Andrea Pertici. Edizioni Lindau.

Sala Blu**Calcio, donne e veleno: chi sarà il vincitore?**

Presentazione del libro Il veleno nella rete di Nicola Binda e Chiara Danese. Interviene Chiara Cini. Goalbook Edizioni.

ore 18:00

Sala Pacinotti

Translation goes on stage. Italian translators Maria Alampi, Antonio De Sortis e Valeria Parlato meet young authors **Andrei Crăciun, Joost Oomen e Mariana Torres.** Live performance with Luca Murphy & Vanni Santoni. CELA EUROPA.

Sala Fermi**Per un nuovo Umanesimo. Oltre le due culture.**

Conversazione con Vincenzo Barone, Direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa, e Michele Ciliberto. Edizioni della Normale.

Book Club**Gianluigi Simonetti: Alla ricerca del canone perduto.**

La letteratura circostante e dintorni. Conduce Luca Ricci.

Repubblica Caffè

Incontro con Simone Lenzi. Frontman e paroliere dei Virginiana Miller, autore e attore per il cinema, scrittore e traduttore, al Caffè parla del suo ultimo libro In Esilio e racconta perché si è ritirato in campagna.

Sala Azzurra**Come scoprire la poesia che sta sotto le tavole di uno degli artisti più visionari del '900.**

Intervengono Lilith Moscon e Francesco Chiacchio. LibriVolanti Editore.

Sala Blu**Raccontare il Sud.****Una storia al femminile.**

Presentazione del libro Palma di Dio. Interviene l'autore Sergio Nazzarro. Città Nuova Edizioni.

ore 19:00

Sala Pacinotti**¡Qué rico Poetry Slam!**

Poeti in gara: Eugenia Galli, Nicolas Cunial, Eugenia Giancaspro, Francesca Gironi, Salvatore Zappia, Matteo di Genova.

Ospite Speciale: Marçal Font Espi, campione nazionale spagnolo. Evento a cura di Ywapisti. Presentano Eleonora Fisco e Marco Gorgoglione. España País de Honor.

Sala Fermi**España País de Honor. Come si dice Divina Commedia in spagnolo?**

Presentazione in anteprima della nuova traduzione a cura di José María Micó uscita per Acantilado. Con l'autore interviene Valerio Nardoni.

Sala Azzurra**I nostri marchi editoriali: Felici Editore nel dettaglio.**

La cura che essi pongono a Pisa, la città che li circonda. Intervengono Paola Pisani Paganelli, Renzo Zucchini e Fabrizio Felici. Felici Editore.

Sala Blu**La definizione psicologica di un personaggio.**

Le sfaccettature del carattere nei rapporti fra protagonisti, nella trama e nello sviluppo sociale della storia. Con le autrici Anna Bertini, Simona Fruzzetti, Samantha Macchia e Monica Peccolo. Intervengono Lori Hetherington e Daniela Bertini. Ewwa (European Writing Women Association).

SABATO 10 NOVEMBRE

ore 10:00

Sala Pacinotti

Dario Levantino: Di niente e di nessuno.

Brancaccio, periferia di Palermo. Storia di un adolescente con la passione per il mare e la mitologia classica. Fazi Editore. #LEGGEREASCUOLA

Sala Fermi

Emanuela Da Ros: Odio la matematica.

Gli stramaledetti numeri non tornano mai, ma la soluzione dei problemi può anche essere semplice. Parapiglia Edizioni. #LEGGEREASCUOLA

Book Club

Francesco Muzzopappa: Heidi.

Tutto da ridere. Fra Hotel da Incubo e Sepolti in Casa, un viaggio nei format surreali della Tv. Fazi Editore. #LEGGEREASCUOLA

Sala Video

Incontro con Mariana Torres.

#LEGGEREASCUOLA

Sala Azzurra

Quando un libro si fa in... cinque!

Presentazione delle cinque versioni del libro A Marianeve. Fiabe, sorrisi, lupi e principesse. Letture e laboratorio a cura di Daniela Bertini. Pacini Editore.

Sala Blu

Le Edizioni Helicon presentano le novità editoriali.

Intervengono gli autori Lorenzo Oggero, Paolo Vettori, Piero Panattoni e Claudia E. Turco. Modera Cristiana Vettori.

ore 11:00

Sala Pacinotti

Andrea Schiavon: Cinque cerchi e una stella.

5 settembre 1972, Villaggio Olimpico di Monaco: la pagina più tragica della storia delle Olimpiadi. La storia di Shaul Ladany, sopravvissuto due volte. Add Editore. #LEGGEREASCUOLA

Sala Fermi

Joseph Farrell: Stevenson in Samoa.

An account of Stevenson's last four years in Samoa. The Navigator Islands had fascinated Stevenson for years, but when he went to live there the realities of life changed him forever. #LEGGEREASCUOLA

Book Club

La mini e la luna. Ovvero Max ed Eli alle prese con il '68.

Con Sofia Gallo e Otto Gabos. LibriVolanti Editore. #LEGGEREASCUOLA

Sala Video

Incontro con Roberto Osa.

#LEGGEREASCUOLA

Sala Blu

Le Edizioni Helicon presentano le novità editoriali.

Intervengono gli autori Paola Bonazzi, Giancarla Goracci, Armido Malvolti e Giuliano Plodari. Modera Cristiana Vettori.

ore 12:00

Sala Pacinotti

Francesca Bonafini: Celestiale.

Storia di Maddalena che ama il Portogallo, la musica dei Madreus, ma soprattutto Fabrizio Fiorini, che è davvero celestiale. Sinnos Editrice. #LEGGEREASCUOLA

Sala Fermi

Gianni Bianco e Giuseppe Gatti: Alle mafie diciamo Noi.

Storie di tanti cittadini comuni che nel gioco di squadra hanno trovato la forza di ribellarsi ai boss. Città Nuova Edizioni. #LEGGEREASCUOLA

Book Club

Paolo Ciampi: Il sogno delle mappe.

Piccole riflessioni sui viaggi di carta che ci fanno immaginare il mondo. Ediciclo. #LEGGEREASCUOLA

Repubblica Caffè

Incontro con Silena Santoni.

Scrittrice esordiente, nata e cresciuta a Firenze, al Caffè parla del suo primo romanzo, Una Ragazza Affidabile, racconto familiare che si trasforma in qualcosa molto più inquietante.

Sala Video

Conversazione con Mariana Torres e Roberto Osa. #LEGGEREASCUOLA

Sala Azzurra

Dalle Apuane alle Ande. Presentazione del libro *La danza del cigno* di Alessandra Brenzini. Con l'autrice interviene Umberto Roffo. Memoranda Edizioni.

Sala Blu

Un viaggio calcistico nei Balcani.

Presentazione del libro *Curva est* di Gianni Galleri. Interviene Simone Pierotti. Urbone Publishing.

ore 13:00

Sala Blu

Folkville. Una guida romanzata alle leggende metropolitane.

Presentazione del libro *Folkville*. Cronache da una città leggendaria di Giancarlo Marino. Intervengono Antonio Petti, Guido Giudetti, Aldo Putignano e Rosalia Catapano. Homo Scrivens.

ore 14:00

Sala Fermi

España País de Honor. Incontro con Domingo Villar. Pablo Maso presenta lo scrittore che ha creato l'indimenticabile ispettore Leo Caldas della Spiaggia degli Affogati e di Occhi di Acqua.

Book Club

Divertirsi con le parole. Una quasi lezione di scrittura con Francesco Mencacci, direttore della Scuola Carver di Livorno e autore del volume *Le stelle benevole*, Susanna Nugnes, autrice del volume *Il gioco enigmistico*, ovvero l'arte del doppio senso, e Valerio Nardoni, direttore editoriale di Valigie Rosse.

Sala Blu

Riferimenti personali e culturali che fanno da sottofondo alle scelte poetiche di un autore e operano differenze di stile.

Con le autrici Gabriella Becherelli, Anna Bertini, Eleonora Falchi, Cristina Lastri e Sylvia Zanotto. Modera Maria Rosaria Perilli, scrittrice ed editor presso Nardini Editore. Intervento di teatro danza a cura di Sylvia Zanotto. Ewwa (European Writing Women Association).

ore 15:00

Sala Pacinotti

España País de Honor. Incontro con

Lorenzo Silva. Il pluripremiato autore spagnolo parla del suo ultimo libro, *Lejos del corazón*, la nuova inchiesta dei sergenti Bevilacqua e Chamorro.

Sala Fermi

Science Fiction. Incontro con lo scrittore cinese Chen Qiufan. Conduce Francesco Verso. Istituto Confucio.

Book Club

Alberto Casadei: Alla ricerca del canone perduto. Luca Ricci incontra Alberto Casadei, autore del volume *Biologia della letteratura*. Un'indagine sulla formula chimica del processo creativo nella letteratura e nell'arte.

Repubblica Caffè

Incontro con Sacha Naspini. L'autore maremmano presenta il suo ultimo libro, *Le case del malcontento*, romanzo potentissimo, epopea rurale e incredibile storia d'amore.

Sala Blu

Il cambiamento climatico interiore.

Intervengono Annalisa Annoni, Letizia Lorenzetti, Lucia Tragni. Aps Vita Universale.

Sala Video

Muriel Spark 100. BBC Scotland Documentary: The Many Primes of Muriel Spark.

Introduced by James Campbell, author, editor and columnist at The Times Literary Supplement. He wrote the introduction to the Centenary edition of "The Bachelors".

ore 16:00

Sala Pacinotti

Translation goes on stage. Italian translators Antonio De Sortis, Francesca Leotta e Valeria Parlato meet young authors **Maud Vanhauwaert, José Gardezabal e Roberto Osa**. Live performance with Luca Murphy & Luca Ricci. CELA EUROPA.

Sala Fermi

Incontro con Kjell Westö. Uno dei più noti scrittori nordici, interprete dei grandi temi della storia. Il suo libro *Miraggio 1938*, pubblicato in Italia da Iperborea ha vinto il Nordisk råds litteraturpris, il più prestigioso premio letterario del Nord Europa. Presenta Hilla Okkonen. A cura di Ambasciata di Finlandia.

Book Club

Incontro con Francesco Barbi. Vanni Santoni presenta il nuovo libro dell'autore, lo sono libero. La Corte Editore. Made in Tuscany.

Sala Video

Gli animali della notte, gufi e lupi: dalla paura alla convivenza possibile. Presentazione con video-proiezione a cura dell'ornitologo Marco Mastrorilli e la biologa Alice Cipriani. Noctua Book.

Sala Azzurra

Un viaggio tra pittoresco e malinconia. Presentazione del libro di Andrei Plešu. Intervengono Tommaso Cavallo, Vincenzo Farinella, Silvia Panichi, Anita Paolicchi. Edizioni ETS.

Sala Blu

Presentazione di Tesori d'arte della Serbia medievale. Intervengono Rosa D'Amico, Paola Vojnović. Zambon Editore.

ore 16:30

Repubblica Caffè

España País de Honor. Incontro con Rosa Montero. Dal libro che ha consacrato il suo successo, *La pazza di casa*, ai numerosi saggi e reportage per *El País*, la scrittrice e la giornalista si racconta al pubblico del festival.

ore 17:00

Sala Pacinotti

España País de Honor. Incontro con José Ovejero. Bruno Arpaia presenta il nuovo romanzo del pluripremiato autore spagnolo *L'invenzione dell'amore*, tradotto e pubblicato dalla casa editrice Voland.

Sala Fermi

Muriel Spark 100. Between Tuscany and Scotland.

2018 marks the centenary of the birth of the iconic Scottish writer who spent her last years in Tuscany. Join Joseph Farrell as he discusses Alan Taylor's fond and funny memoir of his friendship with Muriel Spark, *Appointment in Arezzo*. The conversation is held in English.

Book Club

Parataxe: the international literary scene in Berlin.

Join Maurizio Amendola as he discusses with poet and writer Martin Jankowski and two Berlin-based authors: the quadrilingual Ukrainian-born Irina Bondas and the Brazilian-born Rafael Mantovani. The conversation is held in English.

Sala Azzurra

Pisa negli anni '50. Il nuovo volto della città. Presentazione del libro *Gli anni '50 a Pisa*. Intervengono Cosimo Bracci Torsi, Massimo Dringoli, Giuseppe Meucci e Stefano Renzoni. Pacini Editore.

Sala Blu

L'affascinante mistero della Gioconda. Presentazione del libro *L'enigma svelato*. Intervengono Chiara Cini e l'autore Franco Paliaga. Campano Edizioni.

ore 18:00

Sala Pacinotti

Strane Storie: incontro con Massimo Polidoro.

Giulietta Bracci Torsi ci guida all'ascolto delle strane storie raccontate da uno dei massimi esperti internazionali nel campo dei misteri e del paranormale.

Sala Fermi

España País de Honor. Incontro con Dolores Redondo.

Presentazione del libro Tutto questo ti darò, dove la regina del literary thriller, bestseller in Spagna, indaga tra segreti inconfessabili e privilegi di casta. Conduce Selena Simonatti.

Book Club

ANTEPRIMA #PBF 2018. Racconti di Natale. Sebastiano Mondadori presenta il nuovo libro di Luca Ricci.

Repubblica Caffè

Incontro con Pietro Grossi. E se un giorno in una casa nel bosco? Al Caffè il pluripremiato scrittore toscano racconta la genesi del suo ultimo romanzo Orrore, thriller psicologico e romanzo di formazione.

Sala Video

Sybilla e l'odissea di una bottiglia di plastica.

La storia di Sybilla, una bottiglia di plastica, che dopo mille peripezie arriva nella baia dei giganti, dove accade qualcosa di meraviglioso che cambierà il suo destino. Con riprese subacquee di tartarughe marine, delfini e balene. Presenta Marco Mastrorilli, ornitologo di fama internazionale. Noctua Book.

Sala Azzurra

Presentazione del numero speciale della collana di itinerari tematici A giro per Pisa.

Intervengono Alessandro Bargagna, Chiara Celli e Elena Marchetti. Marchetti Editore.

Sala Blu

Il mio nome è Seneca.

Presentazione del libro di Massimo Gregori Grgič. Con l'autore interviene Giovanna Mancini. Edizioni Il Ciliegio.



Sala Pacinotti

ore 19:00

Senti, ti dico una cosa che preferirei non dire. Recital di Tiziano Scarpa.

Le poesie raccolte in Le Nuvole e i soldi lette e commentate insieme alle storie in rima del recente Una libellula in città.

ore 19:00

Sala Fermi

Incontro con Paul Lynch. Crudo, selvaggio e tenero, uno dei narratori più dotati della nuova generazione di scrittori irlandesi. Riccardo Michelucci presenta il nuovo romanzo Neve nera che esce con la sua traduzione per 66thand2nd.

Book Club

Ovunque sulla terra degli uomini.

Incontro con l'autore Marco Marrucci e Danilo Soscia. Ogni racconto è un viaggio avventuroso nella geografia umana e nei luoghi del linguaggio. Racconti Edizioni.

Sala Azzurra

Via della lana e della seta. A piedi da Bologna a Prato.

Con l'autore Vito Paticchia interviene Giampaolo Russo, Presidente Italia Nostra. Fusta Editore.

Sala Blu

Una parola al giorno. 365 vocaboli da riscoprire e salvaguardare.

Intervengono Lamberto Maffei e Giovanni Nardi. Pacini Editore.

DOMENICA 11 NOVEMBRE

ore 10:00

Sala Pacinotti

Comunicare la Storia. Dalla ricerca scientifica alla divulgazione nei libri e nei media.

Lectio Magistralis di Alberto Mario Banti, Università di Pisa.
CELA EUROPA Master Class.

Sala Fermi

Donneincorriera.it presentano: Cosa ne sai della Polonia.

Conversazione con l'autore Paolo Ciampi e Piero Monti di Avventure nel mondo. Conduce Margherita Diana. Fusta Editore.

Book Club

Alla ricerca del canone perduto.

Conversazione con Luca Ricci e Paolo Gervasi.

Sala Blu

La fine del mondo. Intervengono Marta Chini, Luca Cristiano e Riccardo Burgazzi. Prospero Editore.

ore 11:00

Sala Pacinotti

Incontro con Bruno Arpaia. Il romanziere-traduttore racconta come convivono in lui le due anime e parla del suo ultimo romanzo L'enigma del vuoto, candidato al Premio Strega 2018.

Sala Fermi

España País de Honor. Come nascono le figure dei libri. Incontro con Ester García, Raquel Ligeró e Maria Chiara Favilla, curatrice di Fabularium, la mostra di illustrazioni a Palazzo Blu dal 9 novembre al 17 febbraio.

Book Club

La manutenzione dei sensi. (Fazi Editore) Conversazione con l'autore Franco Faggiani, Laura Macchi e Cristina Cagianelli Bruni. Evento sponsorizzato dal Club Inner Wheel di Pisa.

Sala Azzurra

Premiazione del concorso letterario Racconti Toscani.

Interviene Francesco Giubilei. Historica.

Sala Blu

Le Edizioni Helicon presentano le novità editoriali.

Intervengono gli autori Sergio Bontempelli, Edda Pellegrini Conte, Meris Mezzedimi e Benedetta Calchetti. Modera Cristiana Vettori.

ore 12:00

Sala Pacinotti

Esiste ancora il tempo della poesia?

Lecture poetiche ma anche discussione sul presente e futuro del genere con tre grandi poeti italiani: Ennio Cavalli, Maria Attanasio e Claudio Pozzani, Direttore del Festival della Poesia di Genova.

Sala Fermi

Luigi Vicinanza ed Ernesto Paolozzi: Diseguali. Il lato oscuro del lavoro.

Presenta Candida Virgone. Editore Guida.

Book Club

Muriel Spark 100. The crème de la crème of Scottish novelists. Join Livia Franchini, Rosemary Goring and Alan Taylor as they discuss Muriel Spark's place in the cultural landscape of 2018. The conversation is held in English.

Repubblica Caffè

Incontro con Giampaolo Simi. Il grande giallista, originario della Versilia, presenta il nuovo libro Come una famiglia, la storia di una famiglia in bilico fra amore e sospetto che si svolge in una Versilia fra calcio e violenza.

Sala Azzurra**Da Carrara al Vietnam.**

Presentazione del libro Una storia di libertà di Andrea Vinchesi. Con Umberto Roffo, Marco Gianfranceschi e Corrado Leoni. Memoranda Edizioni.

Sala Blu**Le Edizioni Helicon presentano le novità editoriali.**

Intervengono gli autori Giuliana Giovannelli, Alessandro Lo Presti, Pier Luigi Scarselli e Cristiana Vettori. Modera Silvia Frunzi.

ore 13:00

Sala Blu**Bullismo on line. Come proteggere bambini e adolescenti?**

Intervengono Alberto Rossetti, Simone Cosimi e Gabriela Jacomella. Città Nuova Edizioni.

ore 14:00

Sala Pacinotti**España País de Honor. Terre di Spagna.**

Un viaggio nella poesia spagnola contemporanea attraverso la videoantologia curata da Valerio Nardoni e pubblicata da Valigie Rosse. Con la partecipazione straordinaria del poeta José Maria Micó.

Sala Fermi**I colori del giallo. La storia di Ariel e del gatto detective Mycroft.**

Con Serena Venditto e Marco Malvaldi. Modera Aldo Putignano. Homo Scrivens.

Book Club**Sabrina Campolongo: Emma B.**

Storia di una Madame Bovary moderna. Presenta Iacopo Adami. Pagina Uno Edizioni.

Sala Azzurra**Libri contro la guerra.**

Presentazione di Putinfobia e Caos globale con l'autore Giulietto Chiesa; Guerra nucleare, il giorno prima e Diario di guerra con l'autore Manlio Dinucci. Interviene lo storico Franco Cardini. Coordina Francesco Cappello. Zambon Editore.

Sala Blu**Il genere rose-noir: il caso di Schegge di memoria.**

Presentazione del romanzo vincitore del Premio Miglior Giallo al Rive Gauche di Firenze 2017 e proiezione dello short movie Lady Lady Lady (Pianoforte R.Tajika Drei, performance Action Painting M.R.Vita) e rap Schegge (Musica e violino A. Leon, voce Terremoto MC). Intervengono Luisa Pavesio (Inews Swiss, Zurigo), l'autrice Isabella Pileri e il regista Marcello Massardo. De Ferrari Editore.

ore 15:00

Sala Pacinotti**España País de Honor. Novelas Negras.**

En las policíacas el muerto suele aparecer al principio? Lorenzo Silva, Dolores Redondo e Domingo Villar discutono le regole non scritte del genere noir e poliziesco in Spagna.

Sala Fermi**Incontro con Marco Vichi.**

Presentazione del nuovo libro dell'autore Se mai un giorno, storie e destini che chiedono di essere ascoltati. Con un inedito, drammatico, affascinante Oriente. I racconti più neri del grande giallista toscano. Intervengono Chiara Cini e Leonardo Gori.

Book Club**Silvia Calamandrei e Alessandra****Veronese: Ebrei a Shanghai.**

Quando la Parigi d'Oriente divenne la cornice di una vicenda di difficile eppure riuscita integrazione. Un capitolo della storia della Shoah sconosciuto in Italia. O barra, O Edizioni.

Repubblica Caffè**Incontro con Alberto Prunetti.**

Presentazione del nuovo libro 108 metri. The new working class hero. Un romanzo che è la storia del suo autore, ma anche quella degli operai che hanno costruito quei binari lunghi 108 metri, sui quali corrono i treni super veloci della modernità.

Sala Azzurra**Omicidi catalani: giallo e nero a Barcellona.**

Presentazione del libro di Anna Maria Villalonga. Intervengono Davide Indalezio e Laura Mongiardo. Edizioni Della Goccia.

Sala Blu**La donna e l'elaborazione dei rapporti famigliari e sentimentali. Alla radice dell'interiorità femminile.**

Con le autrici Anna Crisci, Nicoletta Manetti, Manna Parsi e Michela Rossi. Interviene Anna Bertini. Letture a cura del Teatro dell'Aglio. Ewwa (European Writing Women Association).

ore 16:00

Sala Pacinotti

Incontro con Teresa Ciabatti. Vanni Santoni presenta Matrigna, il nuovo romanzo della scrittrice. Si amano allo stesso modo tutti i figli? Si odiano allo stesso modo tutti i fratelli? Made in Tuscany.

Sala Fermi

Incontro con Doug Johnstone. Giampaolo Simi presenta il grande giallista scozzese e il suo romanzo Colpisci e scappa, un thriller esistenziale, parabola brutale dei nostri tempi. CasaSirio.

Book Club**Incontro con Pasquale Sgrò: Nessun dorma... fuori.**

Con Corrado Benzio e Giuseppe Previti. Polistampa.

Sala Video**Gli animali della notte, gufi e lupi: dalla paura alla convivenza possibile.**

Presentazione con video-proiezione a cura dell'ornitologo Marco Mastrorilli e la biologa Alice Cipriani. Noctua Book.

Sala Azzurra**Il calcio a Pisa raccontato ai bambini.**

Una favola neroazzurra. Intervengono Chiara Cini, Bianca Wolkenstein Braccini e

Marco Castellano. Goalbook Edizioni.

Sala Blu**Donne: creature dai mille volti.**

Intervengono Giuseppe Cuminatto, Marco Cibecchini e Vilma Venturi. Scrittori Emergenti Uniti S.E.U.

ore 16.30

Repubblica Caffè**Incontro con Carmine Abate.**

Presentazione in anteprima del nuovo libro *Le rughe del sorriso*. Un romanzo corale e potente sulla drammatica migrazione dall'Africa verso l'Italia.

ore 17:00

Sala Pacinotti**Incontro con Roberto Cotroneo.**

Presentazione del suo nuovo romanzo *Niente di personale*. Storia della sua famiglia, del settimanale L'Espresso e galleria di ritratti dei protagonisti della vita culturale italiana di questi ultimi trent'anni.

Sala Fermi**Water grabbing: le guerre per l'acqua del XXI secolo.**

Intervengono Marirosa Iannelli e Francuccio Gesualdi. EMI – Editrice Missionaria Italiana.

Book Club**España País de Honor. Incerta gloria di Joan Sales. Il romanzo dei vinti che sopravvisse alla censura.**

Il capolavoro dimenticato arriva finalmente tra le mani del lettore italiano. Incontro con Amaranta Sbardella, traduttrice e curatrice del volume. Nottetempo.

Sala Azzurra**Egitto e Vicino Oriente.**

Intervengono Edda Bresciani e Marilina Betrò. Pisa University Press.

Sala Blu

Storie di reami e cavalieri; un viaggio alla scoperta di terre magiche e sconosciute.

Intervengono Emanuela Navone, Alessia Francone, Cristiana Francone e Laura Santella. Scrittori Emergenti Uniti S.E.U.



Sala Pacinotti
ore 18:00

L'altra voce di Nada. Nada Malanima legge Leonida.
"Se penso alla mia vita, dopo tutto mi sento ancora leggera".
Emons Libri & Audiolibri.

ore 18:00

Sala Fermi

Omaggio a Leonard Cohen con parole e musica

Incontro con Silvia Albertazzi, autrice del volume Leonard Cohen. Manuale per vivere nella sconfitta, e il cantante Dany Greggio. Presenta Walter Pozzi. A cura di PaginaUno Edizioni.

Book Club

La casa di Cognac: Incontro con Yolaine Destremau. Dal patriarca Richard e dall'invenzione del cognac ha origine una casa destinata a essere tra le più potenti al mondo, nonostante guerre, concorrenza, Borsa, scandali e tradimenti. Presenta Sebastiano Mondadori. Barta Edizioni.

Sala Video

Incontro con Franco Cardini. Riflessioni sui vecchi idola theatri e presentazione del suo nuovo libro Neofascismo e neoantifascismo pubblicato dalle Edizioni La Vela di Viareggio.

Repubblica Caffè

Incontro con Marco Malvaldi. Lo scrittore-scienziato parla del suo ultimo libro La misura dell'uomo.

Sala Azzurra

Samia non torna a scuola. Presentazione del nuovo romanzo di Sara Ficocelli. Intervengono Fabrizio Bartelloni, Alessandra Mazziotti, Annalisa Pardi e Sara Teresa Russo. Mds Editore.

Sala Blu

Incontro con gli autori di Edizioni Creativa. Intervengono Enrico Pompeo, Enrico Inferrera e Dino Rosa. Moderano Matteo Pugliares e Gabriella Di Gabrielli.

ore 19:00

Sala Azzurra

Incontro con gli autori di Edizioni Creativa.

Intervengono Massimiliano Strata, Angelo Canaletti e Luisa Colapinto. Moderano Matteo Pugliares, Barbara Bedini, Alfredo Alvino e Linda Maggiori.

Sala Blu

René Magritte, in un percorso che parte dall'artista per arrivare all'uomo. Intervengono Franco Donatini e Fabrizio Felici. Felici Editore.

Programma Junior

Venerdì 9 novembre

ore 10:00

Spazio Junior

Ascolta il tuo cuore.

Laboratorio sulle emozioni.

A cura di Città Nuova Edizioni.

ore 10:00

Sala Video

A caccia di notizie.

Laboratorio di giornalismo.

A cura di Città Nuova Edizioni.

ore 11:30

Spazio Junior

Ascolta il tuo cuore.

Laboratorio sulle emozioni.

A cura di Città Nuova Edizioni.

ore 11:30

Sala Video

A caccia di notizie.

Laboratorio di giornalismo.

A cura di Città Nuova Edizioni.

ore 15:00

Spazio Junior

Filosofando si cresce.

Chi l'ha detto che la filosofia debba essere noiosa? Divertiti con la filosofia in compagnia di Emiliano Di Marco. Una cassetta degli attrezzi per imparare a leggere la realtà che ci circonda.

La Nuova Frontiera.

ore 16:00

Spazio Junior

Teste di zucca.

Perché un bimbo di sette anni scrive racconti dell'orrore?

Disegna con il giovanissimo autore Filippo Di Biagio.

Edizioni Creativa.

ore 17:00

Spazio Junior

Le bestie e le bestioline di Kalandraka.

Disegna, colora e conosci gli animali d'España con Raquel Ligeró.

Kalandraka Edizioni.

ore 18:00

Spazio Junior

Giochiamo con i caratteri cinesi!

Laboratorio per imparare come si formano le parole in cinese.

A cura dell'Istituto Confucio.

Sabato 10 novembre

ore 11:00

Spazio Junior

Le bestie e le bestioline di Kalandraka.

Disegna, colora e conosci gli animali d'España con l'illustratrice Raquel Ligeró.

Kalandraka Edizioni.

ore 12:00

Spazio Junior

Un mare di plastica: Sybilla e il riscatto dei bipedi.

Attraverso la storia di Sybilla scopri cosa puoi fare per rendere più pulito il mare e costruisci, attraverso l'uso di bottiglie riciclate, i tuoi animali marini: polpi, meduse, pesci, pesci spada, squali e molti altri! Noctua Book.

ore 15:00

Spazio Junior

Odio la grammatica!

Impara a riconoscere, attraverso aggettivi, verbi, pronomi e tante risate, il vero significato dell'amore e dell'amicizia. Con l'autrice Emanuela Da Ros.

Parapiglia Edizioni.

ore 16:00

Spazio Junior

Anche i gufi parlano: diventa un birdwatcher.

I gufi e le civette cantano? Perché le civette cantano dalle antenne? Ascolta i suoni della natura e impara a conoscere i comportamenti degli uccelli. Così diventerai un novello ornitologo! Noctua Book.

ore 17:00

Spazio Junior

Vieni a conoscere Filippo y Leo e il loro mondo.

Leggi, disegna e colora i due simpatici amici spagnoli con Ester García.

ore 18:00

Spazio Junior

Io, tu, l'altro: tutti abbiamo un sogno.

Un'esperienza di accoglienza e tolleranza attraverso la lettura, il gioco e la riflessione in compagnia dell'autrice Melania Soriani.

Ospite speciale: Andrea Iacomini, portavoce Unicef Italia.

Edizioni Leucotea.

EWWA (European Writing Women Association).

Domenica 11 novembre

ore 11:00

Spazio Junior

Anche i gufi parlano: diventa un birdwatcher.

I gufi e le civette cantano? Perché le civette cantano dalle antenne? Ascolta i suoni della natura e impara a conoscere i comportamenti degli uccelli. Così diventerai un novello ornitologo! Noctua Book.

ore 12:00

Spazio Junior

Ti racconto la selezione naturale di Darwin.

Laboratorio della mostra Fabularium di Ester García per disegnare insieme l'evoluzione della specie ed imparare lo spagnolo.

ore 15:00

Spazio Junior

Le bestie e le bestioline di Kalandraka.

Disegna, colora e conosci gli animali d'España con l'illustratrice Raquel Ligeró. Kalandraka Edizioni.

ore 16:00

Spazio Junior

Fatti un amico e vieni a conoscere Dula, un po' fiaba, un po' realtà.

Leggi dal libro El más rápido e disegna con Ester García le avventure di Dula in un lontano paese.

ore 17:00

Spazio Junior

Quella bestiolina chi è? E tu che bestia sei?

Piccolo laboratorio di lingua spagnola. A cura di Kalandraka.

ore 18:00

Spazio Junior

Angeli in bicicletta, una storia di Natale con biscotti.

Laboratorio di decorazione dei biscotti in compagnia di Francesca Pace. Letture tratte dal libro di Anna Bertini. EWWA (European Women Writing Association).

CELA Connecting Emerging Literary Artists

Venerdì 9 novembre

ore 10:00

Sala Fermi

Il Mestiere di Scrivere: la lezione dei classici.

Open workshop di scrittura creativa con Sebastiano Mondadori.
CELA EUROPA Master Class.

ore 11:00

Sala Fermi

Il Mestiere di Scrivere: esercizi, tecniche e segreti.

Open workshop di scrittura creativa con Sebastiano Mondadori.
CELA EUROPA Master Class.

ore 15:00

Sala Pacinotti

Ti regalerò un abisso. Tradurre la poesia di Roberto Bolaño.

Lectio magistralis di Ilide Carmignani. Letture di Mariana Torres e Roberto Osa.
CELA EUROPA Master Class.

ore 18:00

Sala Pacinotti

Translation goes on stage. Italian translators Maria Alampi, Antonio De Sortis e Valeria Parlato meet young authors **Andrei Crăciun, Joost Oomen e Mariana Torres.** Live performance with Luca Murphy & Vanni Santoni.
CELA EUROPA.

Sabato 10 novembre

ore 16:00

Sala Pacinotti

Translation goes on stage. Italian translators Antonio De Sortis, Francesca Leotta e Valeria Parlato meet young authors **Maud Vanhauwaert, José Gardeazabal e Roberto Osa.** Live performance with Luca Murphy & Luca Ricci.

CELA EUROPA.

Domenica 11 novembre

ore 10:00

Sala Fermi

Comunicare la Storia. Dalla ricerca scientifica alla divulgazione nei libri e nei media.

Lectio Magistralis di Alberto Mario Banti, Università di Pisa.
CELA EUROPA Master Class.

Venerdì 9 novembre

ore 12:00

Giulia Martini: Coppie minime.

"Avresti potuto essere felice? Te lo domandi spesso, mentre mandi i capi bianchi nella lavatrice".

ore 15:00

Stefano Tofani: Fiori a rovescio.

Le vicende di una famiglia italiana dagli anni Ottanta ai giorni nostri e sullo sfondo gli avvenimenti che hanno segnato il Paese.

ore 16:30

Pierluigi Gaspa e Giulio Giorello: I giardini del fantastico.

Viaggio nel mondo verde: dalle piante alchemiche medievali alla selva oscura di Dante, alle pozioni di Harry Potter.

ore 18:00

Simone Lenzi: In esilio.

"Questa non è una storia. È un invito a guardare di nuovo il cielo".

Sabato 10 novembre

ore 12:00

Silena Santoni: Una ragazza affidabile.

"Come sarà adesso mia sorella? È così tanto tempo che non ci vediamo che non riesco a immaginarla".

ore 15:00

Sacha Naspini: Le Case del malcontento.

"Ma tra tutte, la carta che conta è quella che hai scelto per ultima". Una storia a più voci raccontata dalla gente di un paese maremmano.

Gli incontri sono curati e condotti da Laura Montanari e Fabio Galati.

ore 16:30

Rosa Montero: La pazza di casa.

"Ho preso l'abitudine di riordinare i ricordi della mia vita facendo il conto dei fidanzati e dei libri".

ore 18:00

Pietro Grossi: Orrore.

"La casa abbandonata. Io e tua madre ci guardammo senza capire".

Domenica 11 novembre

ore 12:00

Giampaolo Simi: Come una famiglia.

I fatti di per sé sono tutto e niente. I fatti hanno vita breve, sono continuamente sopravanzati da altri fatti".

ore 15:00

Alberto Prunetti: 108 metri.

Un vecchio cuoco tossico, uno stasatore di cessi e altri personaggi compagni di un italiano sbarcato in Inghilterra in cerca di lavoro.

ore 16:30

Carmine Abate: Le rughe del sorriso.

Sahra si muove nel mondo con eleganza e fierezza... è somala e porta il velo. E questa è la sua storia.

ore 18:00

Marco Malvaldi: La misura dell'uomo.

Lo scrittore-scienziato presenta il suo ultimo libro in anteprima.

Uno sguardo sul mondo della professione a 360° gradi dal grande traduttore affermato al giovane esordiente. Con una attenzione particolare al rapporto con l'autore. Programma a cura del Centro per la traduzione letteraria del Pisa Book Festival.

Venerdì 9 novembre

ore 15:00

Sala Pacinotti

Translation masterclass aperta al pubblico. Ti regalerò un abisso.

Tradurre la poesia di Roberto Bolaño.

Lectio magistralis di Ilide Carmignani.

Letture ad alta voce di Mariana Torres e Roberto Osa.

CELA EUROPA Master Class.

ore 17:00

Sala Fermi

Storie dal grande Nord: All'Incrocio delle quattro strade di Tommi Kinnunen. Incontro con la traduttrice Irene Sorrentino.

Intervengono Dori Agrosi, traduttrice e fondatrice della rivista online N.d.T. – La nota del traduttore, Marco Dotti, docente di Professioni dell'editoria presso l'Università di Pavia e Riikka Ala-Risku.

ore 18:00

Sala Pacinotti

Translation goes on stage. Italian translators Maria Alampi, Antonio De Sortis e Valeria Parlato meet young authors **Andrei Crăciun, Joost Oomen e Mariana Torres.** Live performance with Luca Murphy & Vanni Santoni.
CELA EUROPA.

Incontri dedicati al mondo della traduzione letteraria.

ore 19:00

Sala Fermi

España País de Honor. Come si dice Divina Commedia in spagnolo?

Presentazione in anteprima della nuova traduzione a cura di José María Micó uscita per Acanalado. Con l'autore interviene Valerio Nardoni. (cambiare la sala anche nel Focus Translation).

Sabato 10 novembre

ore 16:00

Sala Pacinotti

Translation goes on stage. Italian translators Antonio De Sortis, Francesca Leotta e Valeria Parlato meet young authors **Maud Vanhauwaert, José Gardeazabal e Roberto Osa.** Live performance with Luca Murphy & Luca Ricci.
CELA EUROPA.

ore 17:00

Sala Pacinotti

Lo scrittore e il suo doppio. Incontro con José Ovejero e Bruno Arpaia.

Bruno Arpaia presenta il nuovo romanzo del pluripremiato autore spagnolo L'invenzione dell'amore, pubblicato dalla casa editrice Voland.

ore 17:00

Book Club

Parataxe: the international literary scene in Berlin.

Join Maurizio Amendola as he discusses with poet and writer Martin Jankowski and two Berlin-based authors: the quadrilingual Ukrainian-born Irina Bondas and the Brazilian-born Rafael Mantovani. The conversation will be held in English.

ore 19:00

Sala Fermi

Lo scrittore e il suo doppio. Incontro con Paul Lynch e Riccardo Michelucci.

Crudo, selvaggio e tenero, uno dei narratori più dotati della nuova generazione di scrittori irlandesi. Riccardo Michelucci presenta il nuovo romanzo *Neve nera* che esce con la sua traduzione per 66thand2nd.

Domenica 11 novembre

ore 11:00

Sala Pacinotti

Incontro con Bruno Arpaia.

Il romanziere-traduttore racconta come convivono in lui le due scritture e parla del suo ultimo romanzo *L'enigma del vuoto*, candidato al Premio Strega 2018.

ore 11:00

Book Club

Muriel Spark 100. The crème de la crème of Scottish novelists.

Join writer and translator Livia Franchini and Rosemary Goring as they discuss Muriel Spark's place in the cultural landscape of 2018. The conversation will be held in English.

ore 14:00

Sala Pacinotti

Terre di Spagna.

Un viaggio nella poesia spagnola contemporanea attraverso la videoantologia curata e tradotta da Valerio Nardoni e pubblicata da Valigie Rosse. Con la partecipazione straordinaria del poeta José Maria Micò.

ore 17:00

Book Club

Incerta gloria di Joan Sales. Incontro con la traduttrice dal catalano

Amaranta Sbardella. Il capolavoro dimenticato arriva finalmente tra le mani del lettore italiano. Nottetempo.

Chinese Corner

Laboratori su prenotazione a cura di Istituto Confucio Pisa

Il cinese ha una storia millenaria ma ciò che lo rende unico è la sua continuità, la sua capacità di rigenerarsi nel corso dei secoli e di mantenersi in vita adattandosi alle esigenze del mondo contemporaneo. Al Pisa Book Festival proponiamo laboratori per guidare il pubblico di grandi e piccoli alla scoperta della nostra lingua e della nostra cultura millenaria. Tutti i laboratori sono tenuti da docenti madrelingua che parlano inglese.

Chinese corner (2° piano)

Prenotazioni:

Stand Istituto Confucio (P118)

Sabato e domenica

ore 11:00 | Carta di riso, pennello e inchiostro. Laboratorio di calligrafia cinese (per adulti, 45').

ore 12:00 | Giochiamo con i caratteri cinesi. Laboratorio per imparare come si formano le parole in cinese (per tutte le età, 45').

ore 15:00 | Carta di riso, pennello e inchiostro. Laboratorio di calligrafia cinese (per adulti, 45').

ore 16:00 | Giochiamo con i caratteri cinesi. Laboratorio per imparare come si formano le parole in cinese (per tutte le età, 45').

ore 17:00 | Il rituale cinese del tè. Laboratorio (per adulti, 30').

EDITORI 2018

66THAND2ND

A88

Via Marcello Malpighi, 12/A - 00161 Roma
amministrazione@66thand2nd.com | www.66thand2nd.com

Anno di fondazione: 2008 | N° titoli in catalogo: 127 | N° novità 2018: 22

Narrativa italiana, narrativa straniera, gialli, biografie, sport

66thand2nd ha esordito nel 2009; il catalogo si compone di cinque collane: Attese, dedicata alla narrativa sportiva; Bazar, specchio del melting pot letterario; Bookclub, ispirata ai circoli di lettura; B-Polar, sospesa tra poliziesco e noir, e Vite inattese, dedicata ai grandi personaggi dello sport.

ADD EDITORE

G6

Piazza Carlo Felice, 85 - 10121 Torino
info@addeditore.it | www.addeditore.it

Anno di fondazione: 2010 | N° titoli in catalogo: 180 | N° novità 2018: 20

Viaggio, fumetti, biografie, sport, attualità

Add come aggiungere, aggiungere al panorama editoriale confronti, idee, esperienze e punti di vista per raccontare le storie e i percorsi del nostro tempo. Libri che spaziano dalla biografia alla saggistica sociale cui si aggiungono due recenti progetti: Asia e Incendi.

AIBACOM ONLUS

ASSOCIAZIONE PER LA BALBUZIE E LA COMUNICAZIONE

A84

Viale C. Comaschi 100/C - 56021 Cascina (PI)
info@balbuzie.it | www.balbuzie.it

Anno di fondazione: 1998 | N° titoli in catalogo: 4

Scienza, junior

L'Aibacom Onlus (Associazione Italiana Balbuzie e Comunicazione) svolge fin dal 1987 attività di informazione e sensibilizzazione sul problema della balbuzie, in Italia poco conosciuto se non addirittura ignorato. Siamo il punto di riferimento per tutti coloro che sono interessati al problema.

ALBIANA

P133-P134

Rue Emmanuel-Arène, 4 - 20000 Ajaccio (Corsica) - FRANCIA
contact@albiana.fr | www.albiana.fr

Anno di fondazione: 1983 | N° titoli in catalogo: 750 | N° novità 2018: 30 titoli

Narrativa straniera, saggistica, arte

Albiana segue da trentacinque anni lo sviluppo del rinnovo culturale in Corsica. Sia in lingua corsa, sia in francese, sia con l'edizione di saggi, di letteratura, di libri d'arte per i Corsi o i "Continentali", Albiana è uno specchio della Corsica d'oggi: un misto di tradizione e di modernità...

ALTER EGO EDIZIONI

Stand: P125

Via Guglielmo Marconi, 17 - 01100 Viterbo
info@alteregoedizioni.it | www.alteregoedizioni.it

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 98

Narrativa italiana, narrativa straniera, gialli, attualità

Alter Ego pubblica romanzi che raccontano la nostra società: gli uomini e le donne di oggi sono al centro del progetto. È una ricerca condotta attraverso vari generi letterari: dal romanzo di formazione al romanzo psicologico, passando per il romance e l'erotico, il distopico e il romanzo umoristico, fino ad arrivare al giallo e al thriller.

ANDRERI

Stand: A85

Via Emilia, 95 - 56121 Pisa
studioarchitettura@momapisa.it

Anno di fondazione: 2018 | N° titoli in catalogo: 4 | N° novità 2018: 2

Viaggio, arte

La piccola casa editrice di Monica Deri nasce dall'incontro di conoscenza e valorizzazione del territorio toscano. Nascono così la carta-mappa di Pisa e di Lucca. La "carta-mappa" è stampata fronte retro. Sul fronte la pianta della città con i percorsi di visita. I monumenti indicati, differenziati per colore, individuano chiese, palazzi, musei, mura, ecc. Sul retro, i percorsi vengono narrati attraverso una descrizione puntuale dei singoli edifici accompagnata da una foto. Nel contempo escono segnalibri, cartoline, manifesti e T-shirt legati alle città oggetto del nostro interesse.

ANGELICA EDITORE

Stand: G14

Via Municipale, 43 - 07040 Tissi (SS)
lucia@angelicaeditore.it | www.angelicaeditore.it

Anno di fondazione: 2003 | N° titoli in catalogo: 27 | N° novità 2018: 1

Narrativa italiana, narrativa straniera, saggistica, junior, biografie

Angelica ha sei collane. Si occupa di letteratura italiana e straniera, grandi autori del passato inediti e riscoperti, saggi, letteratura per l'infanzia e memorie.

ANTICHE PORTE EDITRICE

Stand: G111

Via Dante Alighieri, 4 - 42121 Reggio Emilia
info@anticheporte.it | www.anticheporte.it

Anno di fondazione: 1997 | N° titoli in catalogo: 102 | N° novità 2018: 5

Narrativa italiana, storia, viaggio, cucina, arte, biografie

Antiche Porte nasce nel maggio del 1997, a Reggio Emilia, come casa editrice dedicata ai territori e alle culture dei luoghi di qualità. Un centinaio sono i titoli in catalogo e cinque le collane. Pubblichiamo libri, organizziamo eventi culturali, ricerchiamo documenti d'archivio, visitiamo i posti e parliamo con le persone. Dal 2012 è arrivata Andata & Ritorno edizioni dedicata alla Letteratura in viaggio, sia geografico che interiore... E siamo sempre a caccia di nuove idee...

ARTEBAMBINI EDIZIONI

Stand: J26

Via Del Gandolfo, 5/G - 40053 Valsamoggia Loc. Bazzano (BO)
info@artebambini.it | www.artebambini.it

Anno di fondazione: 2004 | N° titoli in catalogo: 100 | N° novità 2018: 10
Junior, arte

Artebambini organizza corsi di aggiornamento e conduce interventi pedagogici nelle scuole, nei musei, nelle biblioteche, ispirandosi ai metodi della pedagogia attiva. L'arte è posta al centro dell'attività editoriale, con libri per giocare, imparare e raccontare storie in modo unico e divertente.

ASTRO EDIZIONI

Stand: A77

Via Giuseppe Molteni, 149/D - 00125 Roma
info@astroedizioni.it | www.astroedizioni.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 40 | N° novità 2018: 15

Fantasy, fumetti, junior, narrativa italiana, gialli

Astro Edizioni pubblica libri che contengono storie di vita esemplari, libri per ragazzi e fantasy/fantascienza anche per adulti. Pensa che la fantasia possa essere metafora della vita, da prendere con divertimento.

AUTORI RIUNITI

Stand: P120

Via Lombriasco, 7 - 10139 Torino
info@autori-riuniti.it | www.autori-riuniti.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 11 | N° novità 2018: 2

Narrativa italiana

Autori Riuniti è l'unica casa editrice italiana fatta solo da autrici e autori. Pubblica libri ed e-book di narrativa (romanzi e racconti). Gli autori pubblicati sono parte attiva del progetto e collaborano alla gestione della casa editrice.

BARTA EDIZIONI

Stand: A59

Via del Cantone, 78 - 56017 San Giuliano Terme (PI)
ordini@barta.it | www.barta.it

Anno di fondazione: 2013 | N° titoli in catalogo: 18 | N° novità 2018: 7

Narrativa italiana, narrativa straniera, gialli, fumetti

Pubblichiamo ciò che ci piacerebbe leggere.

BFS EDIZIONI

Stand: G19

Via I. Bargagna, 60 - 56124 Pisa
info_bfsedizioni@bfs.it | www.bfs.it/edizioni

Anno di fondazione: 1992 | N° titoli in catalogo: 212 | N° novità 2018: 8

Storia, filosofia, arte, biografie, attualità

La BFS edizioni (Biblioteca Franco Serantini) si propone, dal 1992, come un luogo di ricerca per un'analisi critica, non conformista, indipendente e antiautoritaria, della storia e dei mutamenti della società contemporanea. La BFS è una casa editrice curata da persone che amano i libri e intendono il loro impegno come un'attività dove il rapporto autore/editore/lettore è diretto senza mediazioni e speculazioni.

BIANCOENERO EDIZIONI

Stand: J37

Via dei Barbieri, 6 - 00186 Roma
info@biancoeneroedizioni.com | www.biancoeneroedizioni.com

Anno di fondazione: 2005 | N° titoli in catalogo: 74 | N° novità 2018: 15

Junior, narrativa italiana, narrativa straniera, gialli

Biancoenero Edizioni è una casa editrice per bambini e ragazzi nata a Roma nel 2005. Lavora da sempre al progetto Alta Leggibilità, per avvicinare ai libri tutti i ragazzi, anche quelli che hanno difficoltà di lettura.

BLACK COFFEE

Stand: G49

Via dell'Agnolo, 29 - 50122 Firenze
redazione@edizioniblackcoffee.it | edizioniblackcoffee.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 9 | N° novità 2018: 5

Narrativa straniera

Black Coffee è una casa editrice indipendente dedicata alla letteratura nordamericana contemporanea. Il suo obiettivo è dare risalto ad autori esordienti recuperando anche opere inedite o dimenticate, con particolare attenzione alle realtà indipendenti più coraggiose, alle voci femminili e al racconto.

BONFIRRARO EDITORE

Stand: G45

Viale Signore Ritrovato, 5 - 94012 Barrafranca (EN)
info@bonfirraroeditore.it | www.bonfirraroeditore.it

Anno di fondazione: 1986 | N° titoli in catalogo: 165 | N° novità 2018: 24

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, gialli, attualità

Indipendente dal 1986, Bonferraro Editore si è da subito distinto per la produzione di narrativa di qualità, a cui si aggiunge un'attenzione particolare alle verità storiche mai rivelate e una fortunata linea di saggi e inchieste su temi di forte impatto sociale. Opera orgogliosamente in Sicilia, ombelico del mondo, terra dolce-amara, ricca e contraddittoria.

BOOK-À-PORTER IL PORTALIBRO

Stand: A63

Via Valeggio, 4 - 33100 Udine
info@bookaporter.it | www.bookaporter.it

Anno di fondazione: 2016

Viaggio, poesia, arte, biografie, natura

Book-à-porter è il portallibro da viaggio dedicato a chi ha un rapporto affettivo con il suo libro e vuole esprimere il suo stile. Gli astucci portallibro sono uno diverso dall'altro, perché nascono da tessuti nuovi recuperati da scampoli di lavorazione delle industrie dell'arredamento. I sei diversi formati sono la protezione ideale per libri, guide di viaggio, agende, passaporti, quaderni, documenti A4, spartiti musicali, e-reader e tablet.

BOOKS FROM SCOTLAND

Stand: P135

Narrativa

Un piccolo angolo di Scozia dove trovare i libri degli autori ospiti del Pisa Book Festival: Joseph Farrell, Allan Massie, Rosemary Goring, Alan Taylor, James Campbell, Denise Mina, Louise Welsh. Allo stand trovate anche i titoli di Muriel Spark ripubblicati per il Centenario dalle edizioni Polygon, i classici e qualche curiosità.

BOTTEGA ERRANTE EDIZIONI

Stand: G99

Corso Garibaldi, 4/C - 33170 Pordenone
ufficio.stampa@bottegaerrante.it | www.bottegaerranteedizioni.it

Anno di fondazione: 2015 | N° titoli in catalogo: 27 | N° novità 2018: 13

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, natura, sport, attualità

BEE - Bottega Errante Edizioni pubblica narrativa di qualità e racconti dagli angoli invisibili delle nostre città, recupera inediti di grandi scrittori del Novecento e, per natura, ha uno sguardo rivolto verso le geografie dei Balcani e dell'Est Europa. BEE crede in un'editoria lenta e accompagna i propri libri in un viaggio che abbraccia librerie, biblioteche, osterie, piazze e festival.

CAFFÈORCHIDEA

Stand: A82

Via Casarsa, 28 - 84025 Eboli (SA)
info@caffeorchidea.it | www.caffeorchidea.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 5 | N° novità 2018: 2

Narrativa italiana

Caffèorchidea pubblica narrativa italiana. Le pubblicazioni si caratterizzano per una attenta ricerca letteraria e per la loro linea grafica. Aprirà a breve una collana di saggiistica.

CAMPANO EDIZIONI

Stand: G97

Via Diego Cavalca, 67 - 56126 Pisa
info@edizioniilcampano.it | www.edizioniilcampano.it

Anno di fondazione: 1980 | N° titoli in catalogo: 300 | N° novità 2018: 30

Narrativa italiana, storia, poesia, biografie, attualità

Dal 1980 il punto di riferimento a Pisa per le pubblicazioni universitarie. Da oltre dieci anni pubblichiamo anche tutti gli altri generi letterari.

Area espositiva



Sale



Biglietteria - accredit



Punto informazioni



Scale



Ascensore



Risto-caffè



Bar



Deposito passeggeri



Bancomat / atm



Guardaroba

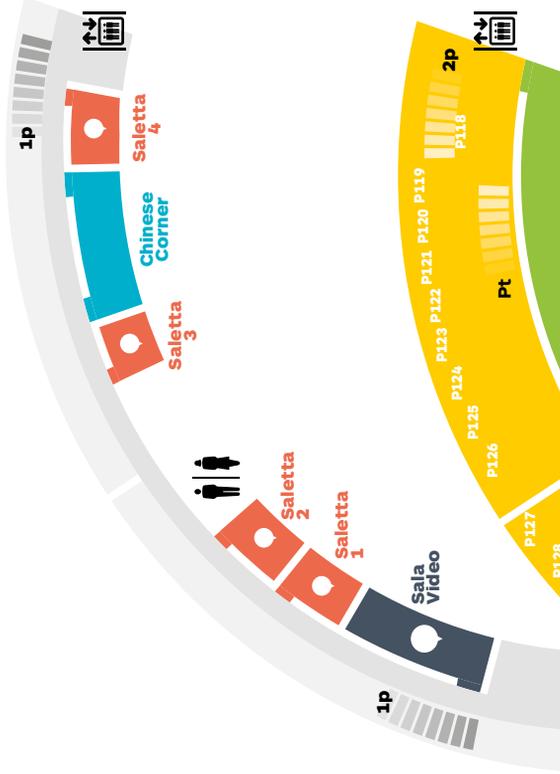


Toilette



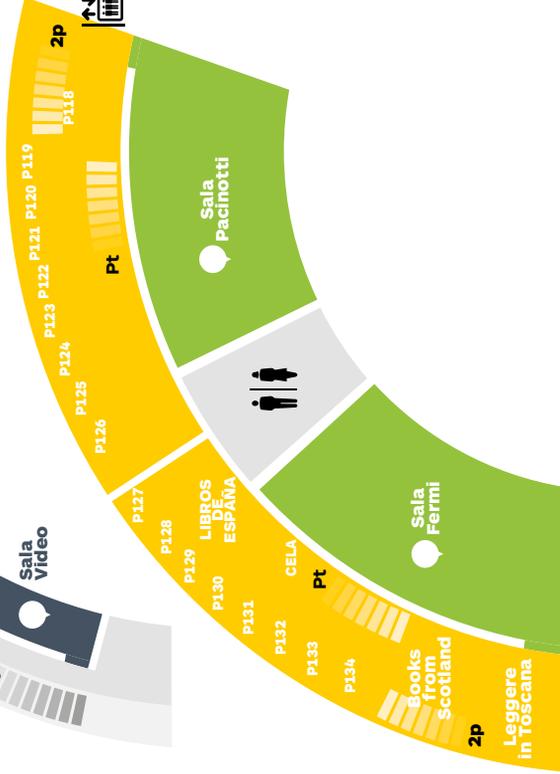
Cortis

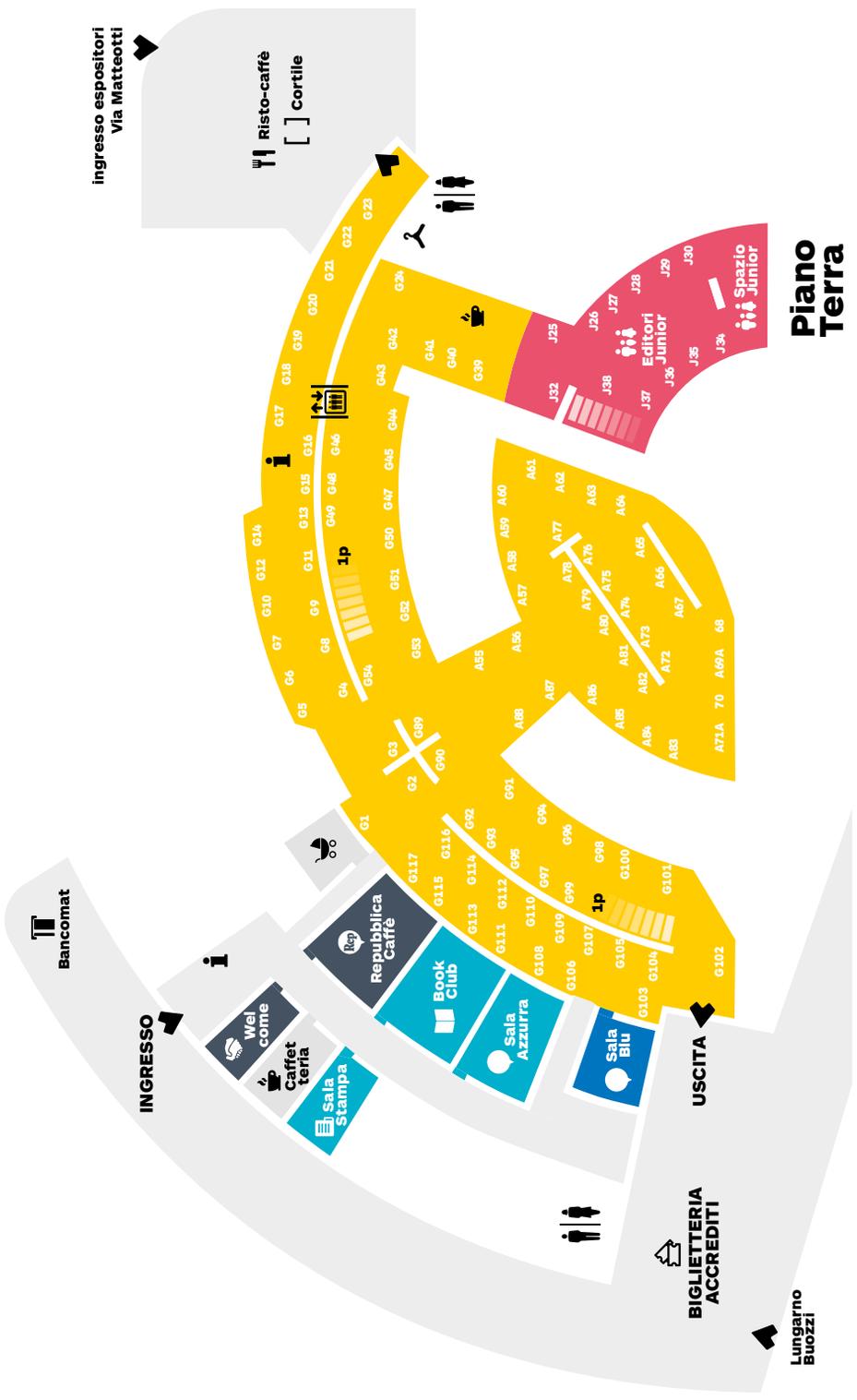
Secondo Piano



Terrazza

Primo Piano





CARMIGNANI EDITRICE

Stand: A86

Via Pieraccioni, 176 - 56029 Santa Croce sull'Arno (PI)
info@carmignanieditrice.it | www.carmignanieditrice.com

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 164 | N° novità 2018: 30

Narrativa italiana, attualità, gialli, storia, scienza

Carmignani Editrice dà spazio a chi scrive per passione e alla produzione letteraria femminile. Gli anni di esperienza ci fanno immaginare il mondo della piccola editoria indipendente come luogo di scambio culturale più vero e libero, in cui affiorano vene letterarie di qualità e vivacità, slegate dalle logiche del mercato di massa.

CASASIRIO

Stand: G49

Via Giulio Rocco, 57 - 00154 Roma
info@casasirio.com | www.casasirio.com

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 23 | N° novità 2018: 7

Narrativa italiana, narrativa straniera, gialli, biografie, attualità

CasaSirio nasce con una vocazione: raccontare storie. Storie semplici e veloci, storie vere e storie da bar, storie che non vorresti finissero mai. Storie che quando finisci di leggere rinascono come racconto agli amici. Perché è proprio questo l'immenso potere delle storie, quando ti entrano dentro non puoi più smettere di raccontarle.

CELA

Stand: P136

CONNECTING EMERGING LITERARY ARTISTS

www.cela-europe.com

CELA (Connecting Emerging Literary Artists) permette ad una nuova generazione di artisti letterari di muoversi in un contesto europeo. A questa prima edizione hanno partecipato 18 scrittori, 22 traduttori e 5 operatori culturali provenienti da sei diversi paesi europei. La missione di CELA è quella di dare ai talenti creativi la possibilità di realizzare appieno il proprio potenziale. Il progetto, della durata di due anni, offre strumenti, occasioni di confronto e strategie di marketing per facilitare l'ingresso degli artisti nel mercato editoriale europeo.

CITTÀ NUOVA

Stand: A60

Via Pieve Torina, 55 - 00156 Roma
diffusione@cittanuova.it | www.cittanuova.it

Anno di fondazione: 1959 | N° titoli in catalogo: 1.400 | N° novità 2018: 65

Narrativa italiana, scienza, filosofia, spiritualità, attualità

Nata con l'intento di contribuire a edificare una civiltà fondata sul senso di appartenenza alla famiglia umana, l'Editrice Città Nuova ha prestato e presta costante attenzione alla ricerca accademica, al dibattito culturale, al dialogo tra persone, culture e religioni.

CLANDESTINE EDIZIONI

Stand: G22

Via dei Limoni, 59 - 54100 Massa

info@edizionicleandestine.com | www.edizionicleandestine.com

Anno di fondazione: 1999 | N° titoli in catalogo: 316 | N° novità 2018: 50

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, filosofia, biografie, teatro

Edizioni Clandestine è una casa editrice indipendente nata nel 1999. Ha un catalogo di 316 titoli cartacei e 300 e-book (distribuiti dalle più importanti piattaforme), suddiviso in cinque collane: Storie vere/biografie, Highlander, Tascabili narrativa, Saggistica e, novità di quest'anno, Highlander Teatro.

CONTRAPPUNTO HOUSE OF BOOKS

Stand: P126

Via Bonea, 1 - 80069 Vico Equense (NA)

info@contrappuntohouseofbooks.com | www.contrappuntohouseofbooks.com

Anno di fondazione: 2016

Narrativa italiana, narrativa straniera, attualità

Scoprire uno scrittore, prendersi cura della sua parola, modellarne il percorso artistico e umano, è la strada che abbiamo tracciato sin dal primo giorno. Contrappunto House Of Books crede nella scrittura come atto creativo e costruttivo. Le parole generano effetti straordinari. Gli scrittori sono alchimisti di cui il genere umano ha bisogno per ritrovare se stesso, la propria memoria, il futuro che già c'è - perché è la parola stessa a crearlo.

CREATIVA DISSENSI EDIZIONI

Stand: G17

Via Verdi, 118 - 55049 Viareggio (LU)

ordini@edizionicreativa.it | www.edizionicreativa.it | www.dissensi.it

Anno di fondazione: 2005

Narrativa italiana, fantasy, poesia, junior, attualità, spiritualità

Una casa editrice indipendente che punta attraverso i libri a informare e a creare sinergie positive.

CREATIVAMENTE

Stand: J32

Via Volta, 69 - 20863 Concorezzo (MB)

info@creativamente.eu | www.creativamente.eu

Anno di fondazione: 2002 | N° titoli in catalogo: 280 | N° novità 2018: 25

Giochi, junior, linguaggio, storia, viaggio

CreativaMente è un'azienda che da più di 15 anni progetta e sviluppa giochi per la famiglia, adatti a diverse fasce d'età e dedicati a molti campi del sapere, per imparare divertendosi. La sua filosofia è "Ludo ergo sum" (Gioco dunque esisto). Per i suoi giochi usa materiali di qualità prodotti in Italia.

DALIA EDIZIONI

Stand: A67

Via XX settembre, 39 - 05100 Terni (TR)

info@daliaedizioni.it | www.daliaedizioni.it

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 28 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, storia, viaggio, gialli, junior

Dalia Edizioni opera con la visione di rendere la lettura un piacere irrinunciabile; piacere che nasce dall'impulso al pensiero, dal confronto, dalla scoperta della possibilità di nuovi sguardi. Storie avvincenti, raccontate da prospettive particolari, di una realtà che sa sorprendere.

DE FERRARI EDITORE

Stand: P131

Via Ippolito d'Aste, 3/10 Scala Sinistra - 16121 Genova

segreteria@deferrari.it | www.deferrarieditore.it

Anno di fondazione: 1985 | N° titoli in catalogo: 1000 | N° novità 2018: 80

Narrativa italiana, storia, gialli, cucina, arte

Casa Editrice attiva da oltre trent'anni a carattere nazionale e con ampio catalogo su Liguria, Piemonte e Lombardia.

DEL CAPRICORNO EDIZIONI

Stand: A71

C.so Monte Cucco, 73 - 10141 Torino (TO)

info@edizionidelcapricorno.com | www.edizionidelcapricorno.com

Anno di fondazione: 1992 | N° titoli in catalogo: 300 | N° novità 2018: 55

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, viaggio, gialli

Del Capricorno Edizioni nasce per valorizzare il patrimonio paesaggistico, artistico e storico, promuovendo un turismo ed un escursionismo consapevoli. Per narrare la storia in modo inedito e originale si è scelto l'utilizzo innovativo delle immagini. Al catalogo si aggiunge la grande narrativa noir, italiana e internazionale.

DELLA GOCCIA EDIZIONI

Stand: P128

Viale Ottavio Marchino, 61 - 15033 Casale Monferrato (AL)

info@edizionidellagoccia.it | www.edizionidellagoccia.it

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 40 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, gialli, fantasy, junior, attualità

Casa editrice rivolta agli autori esordienti ma anche a chi ha già esperienza del mondo editoriale. L'obiettivo è quello di instaurare una collaborazione costante tra autore ed editore anche dopo la pubblicazione, per poter crescere insieme.

DELLA PORTA EDITORI

Stand: A87

Via N. Sauro, 45 - 56123 Pisa

Via P. L. da Palestrina, 16b - 50144 Firenze

info@dellaportaeditori.com | www.dellaportaeditori.com

Anno di fondazione: 2008 | N° titoli in catalogo: 40 | N° novità 2018: 6

Storia, biografie, attualità

Pubblichiamo saggistica storica divulgativa, biografie, autobiografie e interviste con personalità di spicco del mondo contemporaneo. Tra i libri in catalogo Ucraina. Il genocidio dimenticato di Ettore Cinnella, finalista al Premio Friuli Storia, Da Gramsci a Occhetto. 1921-1991 di Franco Andreucci e La mia vita, le mie battaglie di Dacia Maraini e Joseph Farrell. Fra le novità 2018 Lo zar e il latino. Gli studi classici in Russia tra Otto e Novecento e L'impero britannico in 100 date.

DEL VECCHIO EDITORE

Stand: G10

Via dei Giardini, 2 - 00062 Bracciano (RM)

info@delvecchioeditore.it | www.delvecchioeditore.it

Anno di fondazione: 2007 | N° titoli in catalogo: 112 | N° novità 2018: 9

Narrativa italiana, narrativa straniera, filosofia, gialli, poesia

Casa editrice di progetto, nata nel 2007. Pubblichiamo letteratura in tre collane: formelunghe, formebreve, poesia. La prima si concentra sul romanzo: i classici moderni, le grandi scritture contemporanee e nessuna preclusione geografica o ideologica. Alle formebreve appartengono racconti, novelle brevi, short story e reportage, brevi saggi narrativi. La collana poesia propone in testo a fronte i maggiori poeti contemporanei internazionali.

DREAMBOOK EDIZIONI

Stand: A83

Via Carducci, 62 Loc. La Fontina, 56017 - San Giuliano Terme (PI)

dreambookedizioni@gmail.com | www.dreambookedizioni.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 50 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, filosofia, gialli, poesia, junior

dreamBOOK edizioni, la casa dei lettori e degli scrittori anche esordienti. Far cultura insieme è il nostro progetto, unito a quello di aiutare chi ama scrivere a trovare i propri lettori. Con la nostra rete di librerie fiduciarie in tutta Italia facciamo in modo che ogni autore possa essere letto e apprezzato anche al di fuori della sua città.

DZ EDIZIONI

Stand: A73-A74

Via Cosimo Tornabuoni, 40 - 00166 Roma

info@dark-zone.it | www.dark-zone.it

Anno di fondazione: 2017 | N° titoli in catalogo: 50 | N° novità 2018: 30

Horror, gialli, fantasy, fumetti, narrativa

Nata come associazione culturale nel 2016, con il nome di Dark Zone, la DZ Edizioni ha impiegato appena un anno per tramutarsi a tutti gli effetti in casa editrice. In meno di due anni ha pubblicato oltre cinquanta titoli, emersi all'attenzione del pubblico letterario italiano per la loro qualità, sia da un punto di vista grafico, che contenutistico.

ECLETTICA EDIZIONI

Stand: G92

Via La Salle, 1/a - 54100 Massa

info@ecletticaedizioni.com | www.ecletticaedizioni.com

-

Anno di fondazione: 2009 | N° titoli in catalogo: 135 | N° novità 2018: 18

Narrativa italiana, storia, biografie, sport, attualità

Eclettica Edizioni è una casa editrice toscana che ha come cuore la saggistica, dedicata alla storia, alla politica, alla cultura. Non mancano però collane con titoli di narrativa, fotografia, sport e musica.

EDICICLO EDITORE

Stand: G117

Via Cesare Beccaria 17 - Portogruaro (VE)

ufficio.stampa@ediciclo.it | www.ediciclo.it

-

Anno di fondazione: 1987 | N° titoli in catalogo: 600 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, viaggio, biografie, camminare, sport

Prima e unica casa editrice specializzata nel mondo della bicicletta e della mobilità sostenibile. Oltre al settore turistico (escursionismo, camminare, trekking) propone biografie dei grandi campioni, reportage di viaggi slow. Nell'elenco dei suoi autori entrano nomi autorevoli come Wu Ming2, Enrico Brizzi, Paolo Nori.

EDIZIONI DELLA NORMALE

Stand: G12

Piazza dei Cavalieri, 7 - 56126 Pisa

edizioni@sns.it | edizioni.sns.it/it

-

Anno di fondazione: 2003 | N° titoli in catalogo: 560 | N° novità 2018: 25

Arte, biografie, filosofia, scienza, storia

Le Edizioni della Normale rappresentano il punto di convergenza dell'attività scientifica e di ricerca della Scuola Normale Superiore. I volumi pubblicati si snodano lungo un arco di temi che va dal mondo antico alla cultura contemporanea, dall'arte alle scienze matematiche e fisiche, dalla filosofia alla letteratura.

EDUCAZIONE FACILE

Stand: J35

Via Gaetano Tavoni, 373 - 41056 Savignano Sul Panaro (MO)

educazione.facile@gmail.com | www.educazionefacile.com

-

Anno di fondazione: 2011 | N° titoli in catalogo: 5 | N° novità 2018: 2

Junior, arte

Educazione Facile opera in ambito ludico/pedagogico con l'obiettivo di lasciare un segno per il nostro possibile divenire: mediante differenti tipologie di attività legate all'immagine, sperimentiamo un "nuovo alfabeto" per stimolare l'apprendimento, la creatività e il conoscersi.

EDIZIONI EFFIGI

Stand: G91

Via Roma, 14 - 58031 Arcidosso (GR)
cpadver@mac.com | www.effigi.it

Anno di fondazione: 1986 | N° titoli in catalogo: 900 | N° novità 2018: 50

Storia, natura, arte, cucina, viaggio

Effigi è il marchio relativo alle attività editoriali della società C&P Adver Effigi che si occupa di comunicazione dal 1986. L'esigenza di aprire all'editoria è nata in relazione alla progettazione grafica di volumi per enti e aziende e alla volontà di diversificazione dell'operato creativo, con l'intento di realizzare produzioni proprie. Il lavoro editoriale di Effigi muove dal microcosmo e dalle eccellenze culturali del territorio della Maremma e dall'Amiata.

ELLIN SELAE

Stand: G103

Via Rosson, 48 - 32020 Rivamonte Agordino (BL)
ellin@libero.it | www.ellinselae.org

Anno di fondazione: 1991 | N° titoli in catalogo: 70 | N° novità 2018: 2

Narrativa italiana, filosofia, spiritualità, arte, natura

Ellin Selae. Una rivista letteraria: la locomotiva. Tre collane librarie: i vagoni. Questo è Ellin Selae in breve. Le pagine della rivista sono un laboratorio letterario e artistico, per chi ama leggere, scrivere e pensare. Esce a cadenza bimestrale da più di vent'anni e ogni copia contiene un'opera d'arte originale numerata e firmata (non una riproduzione seriale) di un artista contemporaneo. Nelle nostre collane librarie privilegiamo i testi che alimentano o analizzano i grandi temi dell'età contemporanea con particolare riguardo all'ecologia, alla ricerca spirituale e alla critica sociale. Ci piacciono i libri che lascino un segno nell'anima - più che nella mente - dei lettori.

EMI

EDITRICE MISSIONARIA ITALIANA

Stand: G51

Via Bernini Buri, 99 - 37132 Verona
info@emi.it | www.emi.it

Anno di fondazione: 1973 | N° titoli in catalogo: 800 | N° novità 2018: 18

Filosofia, junior, spiritualità, biografie, attualità

Emi pubblica libri per cambiare il mondo, assumendo il punto di vista delle Periferie, per un pianeta più equo ed eco, oltre il consumismo e l'individualismo. Le collane spaziano dal teologico al biblico, dall'antropologia ai nuovi stili di vita, con saggi, biografie, testimonianze, guide pratiche.

EMONS LIBRI & AUDIOLIBRI

Stand: G5

Via Amedeo Avogadro, 62 - 000146 Roma
info@emonsaudiolibri.it | www.emonsaudiolibri.it

Anno di fondazione: 2007 | N° titoli in catalogo: 250 | N° novità 2018: 35

Narrativa italiana, narrativa straniera, gialli, junior

Emons Libri & Audiolibri nasce a Roma nel 2007. Oggi ha un catalogo di oltre 250 audiolibri tra classici, novità, saggistica e letteratura per ragazzi, letti dai migliori attori o dagli autori stessi, in versione integrale. Dal 2015 pubblica due collane cartacee: "111", guide insolite, e "Gialli tedeschi", una selezione della migliore letteratura tedesca del genere Krimi.

ENSEMBLE

Stand: G48

Via Como, 7 - 00161 Roma

direzione@edizioniensemble.it | www.edizioniensemble.it

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 180 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, narrativa straniera, poesia, attualità, teatro

Ensemble è una casa editrice romana che punta a promuovere giovani esordienti e autori di valore internazionale che con la propria opera possano lasciare un messaggio universale. Tra le collane spiccano "Erranze", diretta da Gëzim Hajdari, e "Transculturazione", diretta da Armando Gnisci, entrambe volte a rappresentare una precisa idea di mondo.

ERASMO EDIZIONI

Stand: G54

Via Borra, 35 - 57123 Livorno

info@erasmolibri.it | www.erasmolibri.it

Anno di fondazione: 2004 | N° titoli in catalogo: 152 | N° novità 2018: 5

Narrativa italiana, teatro, cinema, poesia, saggistica

Casa editrice fondata a Livorno nel 1994 da Franco Ferrucci.

ESCUELA DE ESCRITORES

Stand: P137

Calle Covarrubias, 1 - 28010 Madrid (Spagna)

www.escueladeescritores.com

Accademia di scrittura creativa spagnola, con sede a Madrid, e membro fondatore dell'Associazione europea dei programmi di scrittura creativa (EACWP).

ETS EDIZIONI

Stand: A65-A66

Piazza Carrara, 16-19 - 56126 Pisa

info@edizioniets.com | www.edizioniets.com

Anno di fondazione: 1961 | N° titoli in catalogo: 4.300 | N° novità 2018: 80

Narrativa straniera, storia, scienza, filosofia, junior, teatro, cinema

Libri e conoscenza. Sono questi i pilastri della storica casa editrice ETS che dal 1961 accoglie progetti editoriali al servizio del sapere e della cultura. Un catalogo di alto livello scientifico (filosofia, letteratura, cinema e ambiente in primis), senza dimenticare i libri per ragazzi. Ogni giorno in ETS passano idee e persone che di lì a poco contribuiranno alla nascita di un nuovo libro.

EWWA

Stand: G23

EUROPEAN WRITING WOMEN ASSOCIATION

Via Chelini, 20 - 00197 Roma

ewwa.9000@gmail.com | ewwa.toscanaeventi@gmail.com | www.ewwa.org

Anno di fondazione: 2013

Narrativa italiana, gialli, poesia, junior

EWWA è una associazione senza fine di lucro, che sostiene la crescita professionale delle sue socie; fondata da un gruppo di donne che operano nel mondo dell'editoria, si rivolge a tutte coloro che fanno della scrittura uno strumento di lavoro: scrittrici, sceneggiatrici, editor, giornaliste, traduttrici, blogger, esperte di comunicazione.

FAZI EDITORE

Stand: G53

Via Isonzo, 42 - 00198 Roma
info@fazieditore.it | www.fazieditore.it

Anno di fondazione: 1995 | N° titoli in catalogo: 1200 | N° novità 2018: 60

Narrativa italiana, narrativa straniera, spiritualità, gialli, poesia

Un catalogo che si distingue per la pubblicazione di classici italiani e stranieri, di poesia e narrativa e per l'attenzione alle voci della letteratura italiana e straniera contemporanea. Da John Williams a Elizabeth Strout, da Hilary Mantel a Elizabeth Jane Howard e molti altri.

FUSTA EDITORE

Stand: G106

Via Colombaro dei Rossi, 2/B - 12037 Saluzzo (CN)
info@fustaeditore.it | www.fustaeditore.it

Anno di fondazione: 2002 | N° titoli in catalogo: 200 | N° novità 2018: 10

Natura, sport, viaggio, storia

Fusta Editore è una casa editrice fatta di persone che hanno l'aspirazione di tracciare un segno attraverso il loro lavoro, con la consapevolezza che ogni libro pubblicato lascerà una traccia. In primo piano per noi c'è l'uomo, che anche nelle avversità trova il coraggio di dare una forma inedita al proprio destino. Al centro del nostro modello editoriale c'è l'autore, ci sono la sua storia, le sue idee, i suoi viaggi, per raccontarla.

GIOVANE HOLDEN EDIZIONI

Stand: G95

Via Ottorino Ciabattini, 91/B - 55049 Viareggio (LU)
holden@giovaneholden.it | www.giovaneholden.it

Anno di fondazione: 2006 | N° titoli in catalogo: 700 | N° novità 2017: 70

Narrativa italiana, gialli, fantasy, poesia, junior

Giovane Holden Edizioni, casa editrice fondata nel 2006, si distingue per la sua linea editoriale originale e per la capacità di saper coniugare innovazione e qualità; ciò le ha permesso di ritagliarsi un suo spazio nel mercato conquistando credibilità e, soprattutto, fama di serietà professionale.

GIUFFRÈ EDITORE

Stand: G93

Via Busto Arsizio, 40 - 20151 Milano
convegna@giuffre.it | www.giuffre.it

Anno di fondazione: 1931 | N° titoli in catalogo: 15.000 | N° novità 2018: 700

Editoria professionale, saggistica

Fondata a Milano nel 1931, Giuffrè è tra i leader di mercato in Italia nell'editoria professionale giuridica e fiscale, universitaria e scientifica, grazie a un'esperienza di oltre 85 anni, 140 dipendenti e un fatturato a chiusura dell'esercizio 2017 di oltre €50 milioni. Vanta un catalogo cartaceo di oltre 15.000 volumi, edita la banca dati giuridica DeJure, la più utilizzata negli studi legali italiani, realizza software gestionali per gli studi legali e per il Processo telematico, pubblica 17 portali tematici online negli ambiti del diritto, del lavoro e del fisco, realizza corsi di formazione in aula e online.

GOALBOOK EDIZIONI

Stand: G97

Via Diego Cavalca, 65 - 56126 Pisa

info@goalbookedizioni.it | www.goalbookedizioni.it

-

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 23 | N° novità 2018: 2

Sport

Casa editrice specializzata in pubblicazioni sportive e calcistiche.

GRAN VÍA

Stand: G94

Via del Votano, 2 - 05035 Narni (TR)

info@gran-via.it | www.gran-via.it

-

Anno di fondazione: 2006 | N° titoli in catalogo: 55 | N° novità 2018: 6

Narrativa straniera, storia, viaggio, biografie, attualità

Gran vía è una casa editrice indipendente nata nel 2006. Da sempre gran vía rivolge prevalentemente la propria attenzione alla narrativa latinoamericana e spagnola contemporanea, quest'ultima seguita nelle sue differenti lingue. Tra gli autori: Liliana Colanzi, Nona Fernández, Julián Herbert, Sergio Pitlor, Patricio Pron, Juan Villoro.

GREMSE - L'AIRONE

Stand: G89-90

Via Virginia Agnelli, 88 - 00151 Roma

gremese@gremese.com | www.gremese.com

-

Anno di fondazione: 1998 | N° titoli in catalogo: 700 | N° novità 2018: 30

Narrativa straniera, viaggio, sport, teatro, cinema

Gruppo editoriale specializzato, sin dal 1978, nella pubblicazione di libri di spettacolo (particolare dedizione rivolta a cinema, danza e teatro) e alla narrativa di qualità. Manuali, saggi e libri illustrati dedicati anche a salute, musica, sport, arte, erotismo, esoterismo, umorismo, turismo, cucina e tempo libero. Libri anche in inglese e francese, distribuiti in Europa, Canada e USA.

EDIZIONI HAIKU

Stand: P121

Via Amico Aspertini, 260/D - 00133 Roma

info@edizionihaiku.com | www.edizionihaiku.com

-

Anno di fondazione: 2011 | N° titoli in catalogo: 25 | N° novità 2018: 5

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, scienza, filosofia

Edizioni Haiku nasce a Roma nel 2011. Nel 2016 viene inaugurata la prima collana di saggistica "Le parole e le cose". Lo stesso anno Edizioni Haiku amplia le sue attività di consulenza attraverso i servizi per gli autori, il ruolo di agenzia e la messa a punto di corsi di scrittura creativa e coaching letterario.

GALLUCCI EDITORE

LÌBRIDO GALLUCCI

Stand: J38

Via Liberiana, 17 - 00185 Roma
info@galluccieditore.com | stampa@galluccieditore.com
www.galluccieditore.com | www.galluccihd.com

Anno di fondazione: 2002 | N° titoli in catalogo: 845 | N° novità 2018: 153

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, fantasy, poesia, junior, biografie

Gallucci pubblica libri di autori, artisti e musicisti per bambini e giovani. Dal 2013 il catalogo si è arricchito grazie alle opere di grandi maestri e giovani di talento per lettori adulti. Dal 2017 con Librido Gallucci propone libri-ibridi: di stoffa, di plastica, con gadget, libri gioco e carte.

HELICON EDIZIONI

Stand: A69

Via Madonna del Prato, 119 - 52100 Arezzo
edizionihelicon@gmail.com | www.edizionihelicon.it

Anno di fondazione: 1997 | N° titoli in catalogo: 596 | N° novità 2018: 64

Narrativa italiana, viaggio, poesia, junior, storia, gialli

La Casa Editrice Helicon nasce su un terreno di lunghe e consolidate esperienze editoriali sia nell'ambito del volume d'arte, sia in quello dell'odierna letteratura (poesia, narrativa, teatro, saggistica), privilegiando, con attento vaglio, proprio gli autori maggiormente estranei ai circuiti determinati dall'ampio raggio dell'editoria intesa a livello industriale.

HISTORICA

Stand: G7

Via P. V. da Sarsina, 320 - 47521 Cesena (FC)
info@historicaweb.com | www.historicaedizioni.com

Anno di fondazione: 2008 | N° titoli in catalogo: 450 | N° novità 2018: 90

Narrativa italiana, biografie, attualità, viaggio

Historica edizioni è una casa editrice indipendente nata nel 2008 con l'obiettivo di realizzare editoria di qualità. Nata inizialmente come e-magazine culturale, oggi la casa editrice vanta un catalogo di oltre 400 titoli divisi in sei collane e si propone di svolgere un attento lavoro di scouting di autori esordienti.

HOMO SCRIVENS

Stand: G9

Via Santa Maria della Libera, 42 - 80127 Napoli
info@homoscrivens.it | homoscrivens@gmail.com | www.homoscrivens.it

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 240 | N° novità 2018: 30

Narrativa italiana, gialli, fantasy, poesia, teatro

Homo Scrivens, nata nel 2002, è la prima compagnia italiana di scrittura. Dal 2012 è anche casa editrice, specializzata in narrativa italiana, individuale e collettiva, con attenzione agli esordienti. Fornisce servizi editoriali.

IBIS - FINISTERRAE

Stand: G3

Via Crispi, 8 - 22100 Como

Sede editoriale: Via Folla di sotto, 29 - 27100 Pavia

info@ibisedizioni.it | www.ibisedizioni.it

Anno di fondazione: 1989 | N° titoli in catalogo: 600 | N° novità 2018: 30

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, filosofia, cucina

Dopo quasi trent'anni di attività, Ibis ha un catalogo di 600 libri divisi tra la letteratura di viaggio, le letterature di paesi lontani, la multiculturalità e le opere minori di autori classici. L'idea ispiratrice è l'incontro e il confronto con l'altro/gli altri. Pubblica anche con i marchi FinisTerraee e Xenia.

IL CILIEGIO EDIZIONI

Stand: G101

Via A. Diaz, 14/e - 22040 Lurago d'Erba (CO)

info@edizioniilciliegio.com | www.edizioniilciliegio.com

Anno di fondazione: 2003 | N° titoli in catalogo: 450 | N° novità 2018: 65

Narrativa italiana, gialli, fantasy, junior, spiritualità

Edizioni Il Ciliegio si caratterizza per l'attenzione al mondo del sentimento, della spiritualità, della pedagogia, dell'intrattenimento per bambini e ragazzi. Si occupa anche della ricerca di se stessi, di vari aspetti dell'emotività, del benessere psico-fisico, di comunicazione, di fantasy e noir.

IL FOGLIO LETTERARIO EDIZIONI

Stand: G20

Via Boccioni, 28 - 57025 Piombino (LI)

ilfoglio@infol.it | www.edizioniilfoglio.com

Anno di fondazione: 1999 | N° titoli in catalogo: 250 | N° novità 2018: 30

Narrativa italiana, viaggio, poesia, fumetti, cinema

Il Foglio Letterario nasce per combattere l'editoria a pagamento e si caratterizza per un accurato lavoro di scouting tra i giovani scrittori italiani. Molta attenzione alla saggistica di argomento cinematografico e musicale, ma anche interesse verso il fumetto e la letteratura cubana. Una collana di saggistica e narrativa è dedicata a Piombino e alla Bassa Maremma. La casa editrice ha una rivista (www.ilfoglioletterario.it) diretta da Vincenzo Trama.

IL PUNTINO EDITRICE

Stand: G100

Via Matteotti, 4 - 56040 Castellina M.ma (PI)

info@puntino.net | www.puntino.net

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 22 | N° novità 2018: 2

Narrativa italiana, gialli, fantasy, junior, fumetti

Libri illustrati per l'infanzia, romanzi fantasy e d'avventura per ragazzi.

IL SIRENTE EDITRICE

Stand: G13

Via Fonte di Sotto, 1 - 67020 Fagnano Alto (AQ)
il@sirente.it | www.sirente.it

Anno di fondazione: 1998 | N° titoli in catalogo: 60 | N° novità 2018: 6

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, fumetti, attualità

Nata alle pendici del massiccio abruzzese che porta il suo nome, il Sirente ha conosciuto una progressiva crescita con il lancio dal 2007 di collane rivolte alla narrativa e alla saggistica. Nel 2015 nasce "Altriarabi migrante" rivolta alla giovane letteratura europea di origine araba, selezionata da "Europa Creativa" per un progetto biennale di traduzione letteraria.

ISTITUTO CERVANTES ROMA

Stand: P137

Via di Villa Albani, 16 - 00198 Roma
cenrom@cervantes.es | www.roma.cervantes.es/it

L'Istituto Cervantes è l'Ente Pubblico creato dalla Spagna nel 1991 per diffondere la lingua spagnola e la cultura dei Paesi ispano parlanti e delle lingue co-ufficiali della Spagna. La Sede Centrale si trova a Madrid ed ha una sede distaccata in Alcalá de Henares (Madrid), città natale dello scrittore Miguel de Cervantes. L'Istituto Cervantes è presente in quattro continenti e ha più di 87 centri, di cui quattro in Italia: Roma, Milano, Napoli e Palermo.

INTRECCI EDIZIONI

Stand: P126

Via Antonio Toscani, 15 - 00152 Roma
info@intrecciedizioni.it | www.intrecciedizioni.it

Anno di fondazione: 2015 | N° titoli in catalogo: 40 | N° novità 2018: 15

Narrativa italiana, filosofia, gialli, fantasy, poesia, attualità, cinema

Intrecci Edizioni è una casa editrice giovane, nata nel 2015. Vogliamo dare la possibilità ad ogni singolo libro di avere le sue chances nell'arena libraria, grazie ad un approccio innovativo, a partire dalla sua creazione per arrivare alla sua promozione. Siamo mossi dalla passione per la lettura, ma anche dalla conoscenza del mercato e delle dinamiche che lo regolano.

IPERBOREA

Stand: G16

Via Palestro, 20 - 20121 Milano
redazione@iperborea.com | www.iperborea.com

Anno di fondazione: 1987 | N° titoli in catalogo: 350 | N° novità 2018: 18

Narrativa straniera, viaggio, gialli, junior

Iperborea è stata fondata da Emilia Lodigiani nel 1987 con il preciso obiettivo di far conoscere la letteratura dell'area nord-europea in Italia. Oltre ai paesi scandinavi, Iperborea pubblica la narrativa dell'area nederlandese, estone, islandese. Nel 2010 abbiamo lanciato una nuova collana di gialli, Ombre, e nel 2017 la collana Luci, e una collana di libri per bambini, I Miniborei. Nel 2018 Iperborea ha pubblicato The Passenger. Il primo volume è dedicato all'Islanda.

ISTITUTO CONFUCIO DI PISA

Stand: P118

Via San Francesco, 78 - 56127 Pisa

confuciopisa@santannapisa.it | www.santannapisa.it/it/confucio/istituto-confucio

Anno di fondazione: 2008

Fantasy, narrativa straniera, junior, viaggio

L'Istituto Confucio di Pisa è il risultato di un accordo di collaborazione tra la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa e l'Università di Chongqing, firmato a Pechino nel dicembre 2004, e fa parte della rete degli Istituti Confucio promossa dal Ministero dell'Istruzione cinese in oltre 100 paesi d'Europa e del mondo. Le principali attività sono corsi di lingua cinese, testing center dell'Hsk (certificazione internazionale di lingua cinese), attività culturali e scientifiche, pubblicazione materiali scientifici e didattici.

ITALY FOR KIDS

Stand: J34

info@italyforkids.net | www.italyforkids.net

Anno di fondazione: 2015 | N° titoli in catalogo:12 | N° novità 2018: 2

Viaggio

Italy For kids è la casa editrice che pubblica contenuti educativi e divertenti per accompagnare bambini e famiglie alla scoperta d'Italia. Perché imparare a viaggiare è ancora più bello se lo si fa da piccoli, anche nella propria città.

J. MONTGOLFIER

Stand: P132

IL QUADERNO DEI VIAGGI

Via Vittorio Emanuele, 23/e - 12051 Alba (CN)

jm@ilquadernodeiviaggi.it | www.ilquadernodeiviaggi.it

Anno di fondazione: 2014

Viaggio

Un bel viaggio diventa una piccola avventura anche se riusciamo a trasportarlo in racconto portando su carta emozioni, posti, persone e scoperte. In modo nuovo e coinvolgente J. Montgolfier cerca di trasformare alcune pagine di appunti in una piccola magia legata ai tuoi viaggi.

KALANDRAKA

Stand: J28

Via Fratelli Bandiera, 3 - 50137 Firenze

info@kalandraka.it | www.kalandraka.com/it

Anno di fondazione:2008 | N° titoli in catalogo:70 | N° novità 2018: 6

Junior, poesia, narrativa italiana, narrativa straniera

Il progetto editoriale di Kalandraka è imperniato sull'albo illustrato, con lo scopo di avvicinare la creazione artistica contemporanea ai lettori di qualunque età. Questo obiettivo viene perseguito da un canto attraverso una cura particolare all'adattamento di racconti tradizionali, dall'altro con la proposizione di testi di autori attuali.

KELLER

Stand: G52

Via della Roggia, 26 - 38068 Rovereto (TN)
redazione@kellereditore.it | www.kellereditore.it

Anno di fondazione: 2005 | N° titoli in catalogo: 130 | N° novità 2018: 15

Narrativa straniera, storia, viaggio, natura, attualità

Nata nel 2005 la casa editrice Keller si occupa da sempre di traduzioni con grande attenzione alle letterature europee. Accanto a due collane di letteratura (Vie e Passi) ha dato vita a un progetto interamente dedicato al reportage (Razione K) e ad una linea di saggistica.

LA CORTE EDITORE

Stand: G112

Corso Galileo Ferraris, 77 - 10128 Torino
info@lacorteditore.it | www.lacorteditore.it

Anno di fondazione: 2008 | N° titoli in catalogo: 98 | N° novità 2018: 35

Narrativa italiana, narrativa straniera

La Corte Editore è una casa editrice incentrata sulla narrativa e distribuita in tutta Italia da Messaggerie Libri (Emme Promozione). In dieci anni di attività, si è fatta conoscere da migliaia di lettori pubblicando autori internazionali e alcuni dei migliori autori italiani di genere.

LA GRAFICA PISANA

Stand: P130

Via Marco Polo, 1499/8 - 56031 Bientina (PI)
info@lagraficapisana.it | www.lagraficapisana.it

Anno di fondazione: 1958 | N° titoli in catalogo: 15 | N° novità 2018: 4

Narrativa italiana, junior

La Collana Andalù nasce nel 2012 come linea ispirata al famoso burattino Pinocchio. I libri di varie tipologie sono tradotti in otto lingue. La linea comprende inoltre quaderni, giochi per bambini, maschere, cartoline, e molto altro. Le illustrazioni sono dall'artista Daria Palotti.

LA NUOVA FRONTIERA

Stand: G2

Via Pietro Giannone, 10 - 00195 Roma
info@lanuovafrontiera.it | www.lanuovafrontiera.it

Anno di fondazione: 1999 | N° titoli in catalogo: 343 | N° novità 2018: 23

Narrativa straniera, viaggio, filosofia, junior, attualità

La Nuova Frontiera seleziona le opere degli scrittori più interessanti, contemporanei e classici, di lingua spagnola e portoghese, aprendosi ultimamente anche ad altre frontiere e lingue. A questa collana si affianca una di giornalismo narrativo. Nel catalogo junior una ricca scelta di libri illustrati e di narrativa.

LA VELA EDIZIONI

Stand: A62

Via Monte Altissimo, 4 - 55049 Viareggio (LU)
info@edizionilavela.it | www.edizionilavela.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 20 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, storia, junior, spiritualità, attualità

La Vela nasce dall'esigenza di pubblicare ciò che vorrebbe leggere ma che non riesce a trovare sugli scaffali delle librerie. Saggistica, prima di tutto, contro il vento della cultura dominante e omologante, nella speranza di approdare su isole di lettura diverse e appaganti.

LA VITA FELICE

Stand: G102

BOOKTIME

Via Lazzaro Palazzi, 15 - 20124 Milano
info@lavitafelice.it | www.lavitafelice.it

Anno di fondazione: 1992 | N° titoli in catalogo: 1.200 | N° novità 2018: 60

Narrativa italiana, narrativa straniera, filosofia, poesia

Nata nel 1992, La Vita Felice ha sviluppato il proprio progetto editoriale all'insegna dell'economico e del tascabile, caratterizzato da una particolare cura per la qualità grafica (carta, stampa e confezione) ed editoriale (edizioni sempre ben curate o introdotte e con testo originale a fronte).

LE IMPRONTE GRUPPO EDITORIALE

Stand: A75-A76

Via di Gello, 25 - 56123 Pisa
gruppoeditoriale.fabrizio@gmail.com

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 70 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, narrativa straniera, arte, gialli, junior

Le Impronte è un gruppo editoriale proprietario dei marchi editoriali Felici Editore e LibriVolanti. Felici Editore si occupa di narrativa italiana e straniera, arte, cinema, TV, cucina, gialli, sport. LibriVolanti si occupa di letteratura per l'infanzia e con la collana Rivoluzioni ha vinto il premio Andersen 2018.

LEF LIBRERIA EDITRICE FIORENTINA

Stand: G18

Via de' Pucci, 4 - 50122 Firenze
segreteria@lef.firenze.it | www.lef.firenze.it

Anno di fondazione: 1902 | N° titoli in catalogo: 370 | N° novità 2018: 9

Spiritualità, natura, attualità

Storica casa editrice fiorentina, nata nel 1902 come casa editrice a vocazione cattolica, identificata da decenni con autori dal pensiero profetico come Don Milani, La Pira, Fukuoka, Wendell Berry, Ivan Illich, Vandana Shiva e altri, la Libreria Editrice Fiorentina è oggi più che mai all'avanguardia nella dinamica convergenza tra fede, spiritualità, ecologia, umanesimo e sacralità della natura.

LEGATORIA LO SCOIATTOLO

Stand: P122

Via Bagnoli, 1 - 58031 Arcidosso (GR)

info@creativityadv.com | www.quadrifoglioonline.it

Anno di fondazione: 1995 | N° titoli in catalogo: 20 | N° novità 2018: 4

Junior, cucina, arte, attualità

Prodotti realizzati a mano dalla storica legatoria Lo Scoiattolo.

LEUCOTEA EDIZIONI

Stand: G110

Via A. Fratti, 18/12 - 18038 Sanremo (IM)

info@edizionileucotea.it | www.edizionileucotea.it

Anno di fondazione: 2011 | N° titoli in catalogo: 250 | N° novità 2018: 50

Narrativa italiana, storia, viaggio, gialli, junior

Edizioni Leucotea, nata nel 2011, si colloca nel panorama italiano della media editoria. L'offerta al lettore si concentra soprattutto sulla narrativa di varia. Non mancano, tuttavia, collane divulgative e di manualistica, e una riservata ai giovani lettori. Edizioni Leucotea combina un'attenta ricerca sulla qualità dei contenuti offerti a una moderna e diversificata attività di comunicazione e promozione.

LIBROS DE ESPAÑA

Stand: P137

Narrativa straniera

Esposizione bibliografica delle opere più recenti pubblicate in Spagna nei settori di Belle Arti, Letteratura, Cinema, Teatro, Saggistica, Storia, Fumetti, Gastronomia, Poesia, Narrativa, Divulgazione Scientifica, libri nelle diverse lingue co-ufficiali e libri vincitori dei più prestigiosi premi nazionali.

LINDAU

Stand: A79

C.So Re Umberto, 37 - 10128 Torino

lindau@lindau.it | www.lindau.it

Anno di fondazione: 1989 | N° titoli in catalogo: 1.200 | N° novità 2018: 70

Narrativa straniera, gialli, spiritualità, biografie, cinema

Nato a Torino nel 1989, il marchio Lindau è passato negli anni da leader nella produzione di saggistica cinematografica a punto di riferimento nel dibattito culturale. La produzione abbraccia oggi testi di storia, politica, cultura e spiritualità. Dal 2014 una nuova collana, Senza Frontiere, ospita narrativa, reportage e racconti di viaggio e si sta facendo conoscere per la forza e la bellezza dei testi raccolti.

L'ORMA EDITORE

Stand: G11

Via Annia, 58 - 00184 Roma

info@lormaeditore.it | www.lormaeditore.it

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 98 | N° novità 2018: 20

Narrativa straniera, poesia

L'orma editore è una casa editrice di progetto che attinge agli ampi bacini della letteratura francese e tedesca. Le tendenze più vive della contemporaneità e testi cruciali per la comprensione del presente all'insegna della ricerca letteraria e dell'intelligenza del pensiero.

MANNI

Stand: G24

Via Umberto I, 51 - 73016 San Cesario di Lecce (LE)

info@manneditori.it | www.manneditori.it

Anno di fondazione: 1984 | N° titoli in catalogo: 1.840 | N° novità 2018: 23

Narrativa italiana, attualità, storia, poesia

La casa editrice, nata nel 1984 a Lecce, ha una produzione prevalentemente letteraria (narrativa e poesia), con collane di saggistica, socio-politica, filosofia e attualità. Accanto a nomi importanti del secondo Novecento, si è dato e si continua a dare spazio e voce a giovani autori e alle loro opere prime.

MARCHETTI EDITORE

Stand: A70

Piazza S. Silvestro, 27 - 56127 Pisa

info@marchettieditore.it | www.marchettieditore.it

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 42 | N° novità 2018: 8

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, junior, cucina

Marchetti Editore è una giovane casa editrice pisana che, con professionalità ed entusiasmo, propone testi di grande qualità letteraria, creando intorno ad essi eventi e progetti ad hoc, in stretto dialogo con le diverse forme d'arte e con la cittadinanza.

MAROTTA&CAFIERO EDITORI

Stand: G42

Via Hugo Pratt, 65 - 80144 Napoli

info@marottaecafiero.it | www.marottaecafiero.it

Anno di fondazione: 1959 | N° titoli in catalogo: 101 | N° novità 2018: 14

Narrativa italiana, storia, fumetti, biografie, attualità

La Marotta&Cafiero Editori è una casa editrice indipendente con sede a Scampia (Napoli) completamente gestita da giovani del territorio under 30. Si tratta di una giovane casa editrice, dinamica, alternativa, dedicata ad Antonio Landieri, vittima innocente della camorra, disabile di 25 anni ucciso per errore a Scampia il 6 novembre 2004 durante una sparatoria tra clan.

MASSARI EDITORE

Stand: G109

C.P. 89 - 01023 Bolsena (VT)

erre.emme@enjoy.it | www.massarieditore.it

Anno di fondazione: 1989 | N° titoli in catalogo: 115 | N° novità 2018: 6

Storia, poesia, biografie

Saggistica di alta qualità. Ha 18 collane: Radici, Antimafie, Utopia rossa, Aspidistra, Cobas, Controcorrente, Eretici e/o sovversivi, Eros & psiche, Guevara, Miraggi, In scena e musica, Pensiero forte, Staccalaspina, Scoperta e avventura, Storia e memoria, Strumenti, Tuscia, Versi di/versi. Non tratta i libri come una merce qualunque e si batte per principi edonistici, anticonformisti e rivoluzionari.

MATTI DA RILEGARE

Stand: J30

Via delle Industrie, 38/a - 26100 Cremona
info@mattidarilegare.it | www.mattidarilegare.it

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 7 | N° novità 2018: 2

Junior, fumetti, arte, natura, teatro

La casa editrice è nata nel 2014 dalla Legatoria Venturini con l'idea di narrare ai bambini ogni storia attraverso parole, illustrazioni, musica, danza, laboratori creativi. Per ogni libro scriviamo la canzone e realizziamo il laboratorio creativo con la carta di risulta di produzione.

MEMORANDA EDIZIONI

Stand: A57

Via di Mezzo 2, Arcola - La Spezia
memorandaedizioni@hotmail.com

Anno di fondazione: 1985 | N° titoli in catalogo: 150 | N° novità 2018: 14

Narrativa italiana, storia, scienza, gialli, poesia, teatro

La casa editrice nasce nel 1985 con due collane: *saggistica* diretta da Luca Canali e *narrativa* diretta da Marino Sinibaldi. I primi libri pubblicati sono *100 metri* di Ramon Saizarbitoria e *Ironia e Nevrosi di Italo Svevo* di Giacinto Spagnoletti. Un libro che ha fatto molto parlare è *Wanda. L'ultima Maitresse*. La Memoranda poi sta pubblicando ogni anno, e quest'anno siamo arrivati alla settima, le indagini del criminologo Brunello Dotti. Si segnala inoltre la prestigiosa *Letteratura della Lunigiana storica* ideata e curata dal poeta Giovanni Bilotti.

MIMESIS EDIZIONI

Stand: G44

MELTEMI EDITORE

Via Monfalcone, 17/19 - 20099 Sesto San Giovanni (MI)
mimesis@mimesisedizioni.it | www.mimesisedizioni.it

Anno di fondazione: 1987 | N° titoli in catalogo: 4.900 | N° novità 2018: 570

Storia, filosofia, spiritualità, arte, attualità

Mimesis Edizioni nasce come associazione culturale nel 1987, su iniziativa di Pierre Dalla Vigna, con lo scopo di raccogliere e diffondere le idee che animano la riflessione italiana ed europea. Nel 2006 Luca Taddio affianca Pierre Dalla Vigna nella direzione.

MDS EDITORE

Stand: G50

Viale Casapieri, 23 - 56019, Avane, Vecchiano (PI)
info@mdseditore.it | www.mdseditore.it

Anno di fondazione: 2013 | N° titoli in catalogo: 90 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, poesia, junior, natura, attualità

MdS Editore è una casa editrice toscana che fa dell'intraprendenza e della freschezza editoriale il proprio punto di forza. Il catalogo comprende collane di narrativa, saggistica, poesia, libri per ragazzi e testi teatrali. Non è un editore a pagamento e sceglie con cura i testi su cui investire.

MINIMUM FAX

Stand: G113

Via Giuseppe Pisanelli, 2 - 00196 Roma
info@minimumfax.com | minimumfax.com

Anno di fondazione: 1994 | N° titoli in catalogo: 800 | N° novità 2018: 42

Narrativa italiana, narrativa straniera, biografie, attualità, cinema

Minimum fax è una casa editrice indipendente fondata nel 1994. Pubblica narrativa italiana e straniera, non-fiction e saggistica sulla musica, il cinema, il mestiere della scrittura, l'attualità socio-politica. Fra i suoi autori italiani: Nicola Lagioia, Valeria Parrella, Giorgio Vasta, Giordano Meacci, Raffaele Alberti Ventura e Leonardo Bianchi. Fra gli stranieri: David Foster Wallace, Richard Yates, Jennifer Egan, George Saunders, Kurt Vonnegut, Bernard Malamud, Annie Proulx, Chris Offutt.

NARRAFOOD

Stand: G104

Via Fortezza, 21/H - 20126 Milano
info@narrateworld.com | www.narrateworld.com

Anno di fondazione: 2015 | N° titoli in catalogo: 14 | N° novità 2018: 6

Narrativa italiana, viaggio, junior, spiritualità, biografie

Narrafood ha inventato la lettura che dura il tempo d'infusione: Narratè©. Un vero e proprio tè narrante che unisce due tradizioni millenarie: il tè e la lettura. Un prodotto inedito di food design, composto da una tea bag alla quale abbiamo collegato un libretto la cui lettura dura esattamente il tempo d'infusione (5 minuti). Con Narratè© la lettura ha scoperto l'acqua calda.

NOCTUA BOOK

Stand: J29

Via San Michele Campagna, 19/c - 43036 Fidenza (PR)
info@noctua.it | www.noctua-book.com

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 16 | N° novità 2018: 6

Natura, scienza, junior, viaggio, poesia

Noctua Book è una casa editrice con sede a Fidenza, specializzata in libri di natura e animali, libri per infanzia e saggistica. Una delle nostre prerogative è la divulgazione della scienza poiché riteniamo che attraverso la conoscenza sia più facile attivare una corretta protezione della natura. Noctua è il nome scientifico della civetta Athene noctua, che nell'antica Grecia raffigurava la divinità di Atena, figlia di Zeus e dea della saggezza. Noctua Book, attraverso le pagine dei propri libri, vuole aprire nuovi mondi, inediti orizzonti e diffondere conoscenza.

NOTTETEMPO

Stand: A56

Foro Buonaparte, 46 - 20121 Milano
nottetempo@edizioninottetempo.it | www.edizioninottetempo.it

Anno di fondazione: 2002 | N° titoli in catalogo: 400 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, narrativa straniera, filosofia, poesia, biografie, attualità, teatro

Nottetempo, fondata nel 2002 da Ginevra Bompiani, Roberta Einaudi e Andrea Gessner, pubblica saggistica, narrativa e poesia, proponendosi di dare voce ad autori con chiare qualità letterarie e filosofiche che della nostra società esplorino anche i rovesci e le contraddizioni.

NUOVA DIMENSIONE EDITORE

Stand: G117

Via Cesare Beccaria 17 - Portogruaro (VE)

ufficio.stampa@ediciclo.it | www.ediciclo.it | www-nuova-dimensione.it

-

Anno di fondazione: 1987 | N° titoli in catalogo: 600 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, storia, attualità, poesia, memoria

Casa editrice dedicata a temi d'attualità, che raccoglie importanti testimonianze di deportati nei campi di sterminio nazisti, che indaga temi eterogenei, attraverso testimonianze dirette, dall'economia al dibattito sul "fine vita", dalle confessioni di stalking all'importanza della trasmissione della memoria storica.

O BARRA O EDIZIONI

Stand: G4

Via Stromboli, 18 - 20144 Milano

redazione@obarrao.com | www.obarrao.com

-

Anno di fondazione: 1998 | N° titoli in catalogo: 140 | N° novità 2018: 5

Narrativa straniera, viaggio, filosofia, gialli, arte

O barra O Edizioni, il cui nome richiama i due estremi della cultura (Occidente, Oriente) uniti-disgiunti da una barra capace di oscillare e segnare nuove rotte, porta in sé la disposizione ad accogliere le idee più distanti tra loro, nonché i mutamenti che derivano dall'incontro con altre proposte di esistenza.

ODOYA

Stand: G1

Via Benedetto Marcello, 7 - 40141 Bologna

info@odoya.it | www.odoya.it

-

Anno di fondazione: 2007 | N° titoli in catalogo: 450 | N° novità 2018: 50

Storia, viaggio, arte, biografie, cinema

Editore indipendente di saggistica divulgativa. Tra i nostri cavalli di battaglia le guide alla pop culture, le "storie di...", i ritratti culturali di città, le biografie di personaggi cult, i libri su sesso e rock 'n' roll. Nel 2012 abbiamo acquisito Meridiano Zero edizioni: la prima casa editrice di noir in Italia.

ORECCHIO ACERBO EDITORE

Stand: J27

Viale Aurelio Saffi, 54 - 00152 Roma

segreteria.orecchioacerbo@gmail.com | www.orecchioacerbo.com

-

Anno di fondazione: 2002 | N° titoli in catalogo: 260 | N° novità 2018: 23

Narrativa italiana, narrativa straniera, junior

Il catalogo di Orecchio Acerbo è connotato dalla presenza di alcuni fra i più noti scrittori e illustratori italiani e stranieri - fra gli scrittori Baricco, Benni, Camilleri e Lia Levi, fra gli illustratori Mattotti, GiPi, Holland, Negrin - e dall'attenzione ai problemi del mondo contemporaneo.

PACINI EDITORE

Stand: G114-G116

Via A. Gherardesca, 1 - 56121 Ospedaletto (PI)
fpacini@pacineditore.it | www.pacineditore.it

Anno di fondazione: 1872 | N° titoli in catalogo: 1.000 | N° novità 2018: 150

Narrativa italiana, storia, filosofia, arte, natura

Pacini Editore opera dal 1872 nell'editoria di qualità. La sua filosofia è favorire la diffusione della cultura e delle idee, attraverso la realizzazione di volumi di storia e saggistica universitaria, arte, architettura, fotografia, immagine, paesaggio, ambiente, territorio e medicina.

PAGINAUNO

Stand: G15

Via Villa, 44 - 20854 Vedano al Lambro (MB)
info@paginauno.it | www.edizionipaginauno.it

Anno di fondazione: 2010 | N° titoli in catalogo: 98 | N° novità 2018: 13

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, filosofia, sport

Paginauno è una casa editrice indipendente attenta al sociale e che pubblica narrativa italiana e straniera. Ha una ricca di collana di classici tascabili che raccoglie narrativa da tutto il mondo e una collana di saggistica.

PARALLELO45 EDIZIONI

Stand: P127

Via Scalabrini, 64 - 29121 Piacenza
info@parallelo45edizioni.it | www.parallelo45edizioni.it

Anno di fondazione: 2013 | N° titoli in catalogo: 90 | N° novità 2018: 14

Narrativa italiana, narrativa straniera, gialli, fantasy, storia

Casa editrice specializzata in letteratura di genere noir, storica e d'intrattenimento. Pubblica con il marchio UNOROSSO grandi autori stranieri di lingua inglese. Sempre alla ricerca di autori emergenti da proporre sul mercato.

PARAPIGLIA EDIZIONI

Stand: J27

Piazza Umberto I, 17 - 00060 Nazzano (RM)
info@parapiigliaedizione.it | www.parapiigliaedizioni.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 6 | N° novità 2018: 4

Gialli, junior, poesia, gioco, ragazzi

Parapiiglia è una nuova casa editrice per ragazzi. I titoli presenti nel catalogo, almeno fino a questo momento, provengono dalle Nuove Edizioni Romane, ma riproposti in una veste del tutto rinnovata. Il nostro simbolo porta con sé un ombrellino rovesciato perché, nonostante il tempo brutto, ci piace prendere la pioggia e da essa ripartire. Non a caso Calvino sosteneva che la fantasia è un posto "dove ci piove dentro".

PASSIGLI EDITORI

Stand: G43

Via Chiantigiana, 62 - 50012 Bagno a Ripoli (FI)
info@passiglieditori.it | www.passiglieditori.it

Anno di fondazione: 1981 | N° titoli in catalogo: 71 | N° novità 2018: 30

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, filosofia, poesia

All'interno di un catalogo ricco e variegato, che propone opere di narrativa, poesia e saggistica breve di grandi autori, un posto particolare ha la letteratura spagnola, con scrittori come Muñoz Molina, Llamazares, Atxaga, Savater, Millás, Marias e con i grandi poeti del Novecento.

PISA UNIVERSITY PRESS

Stand: A55

Lungarno Pacinotti, 43/44 - 56125 Pisa
press@unipi.it | www.pisauniversitypress.it

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 961 | N° novità 2018: 152

Storia, scienza, filosofia, arte, attualità

Pisa University Press ha l'obiettivo di valorizzare l'ampia e variegata produzione culturale dell'Ateneo pisano. La società è punto di riferimento nel panorama dell'editoria universitaria italiana e garantisce un'ampia distribuzione del proprio catalogo e una qualità editoriale conforme ai parametri scientifici riconosciuti per la valutazione della ricerca.

POLISTAMPA

MAURO PAGLIAI

Stand: G105

Via Livorno, 8/32 - 50142 Firenze
info@polistampa.com | www.leonardolibri.com

Anno di fondazione: 1965 | N° titoli in catalogo: 4.200 | N° novità 2018: 50

Narrativa italiana, storia, junior, cucina, arte

Polistampa pubblica volumi che coprono tutti i più importanti temi dell'editoria: dall'arte alla letteratura, dalla filosofia alla scienza, dalla medicina alla politica, dalla storia alla religione. Il gruppo comprende le sigle Mauro Pagliai Editore, specializzata in arte e letteratura, e Sarnus, dedicata alla storia, ai costumi e ai talenti della Toscana.

POLO SUD

Stand: G116

Via delle Scuole, 13 - 12084 Mondovì (CN)
polosud@libero.it | www.meditathe.it

Anno di fondazione: 1989 | N° titoli in catalogo: 45 | N° novità 2017: 6

Viaggio

Polo Sud di Giuseppe Frezza ha ideato e distribuisce nelle librerie la collezione di tazze letterarie Mediathe e il mappamondo gonfiabile Pallamondo.

PROSPERO EDITORE

Stand: P121

Via della stampa, 25 - 20026 Novate Milanese (MI)
info@prosperoeditore.com | www.prosperoeditore.com

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 70 | N° novità 2018: 35

Narrativa italiana, viaggio, poesia, attualità, saggistica

Casa editrice fondata nel 2012, la cui redazione è formata da dottori di ricerca e professionisti del mondo della letteratura e che di letteratura si occupa a tutto tondo, pubblicando studi di critica letteraria e tutti i generi ascrivibili alla fiction, intesa come arte della scrittura.

PROSPETTIVA EDIZIONI

Stand: G115

Loc. Casa al Dono, 96 - 50066 Reggello (FI)
info.prospettiva@gmail.com | www.prospettivaedizioni.it

Anno di fondazione: 2015 | N° titoli in catalogo: 180 | N° novità 2018: 5

Storia, filosofia, biografie, attualità

Il catalogo si articola in 19 collane con oltre 160 titoli: antropologia, storia, attualità, fotografia. Pubblica inoltre la rivista teorica semestrale "Umanesimo socialista". I libri pubblicati contribuiscono a restituire nelle loro pagine il respiro profondo della specie umana, dei due generi così diversi che la compongono, di suoi segmenti e di individui che, pur a volte in laceranti dilemmi, grandi sbandamenti ed evidenti limiti, non hanno mai smesso di ricercare una propria via di liberazione.

QUIXOTE EDIZIONI

Stand: A64

Via Risorgimento, 11 - 12022 Busca (CN)
info@quixoteedizioni.it | www.quixoteedizioni.it

Anno di fondazione: 2017 | N° titoli in catalogo: 37 | N° novità 2018: 40

Narrativa straniera, narrativa italiana

Quixote Edizioni nasce nel marzo 2017, a seguito della passione per la letteratura rosa d'intrattenimento delle sue socie fondatrici. La Casa editrice si occupa anche di romanzi a tema LGBT, sempre nell'abito del romance. Si prefigge di portare in Italia autrici di calibro del panorama romance internazionale.

QUODLIBET

Stand: G21

Via Giuseppe e Bartolomeo Mozzi, 23 - 62100 Macerata
ordini@quodlibet.it | www.quodlibet.it

Anno di fondazione: 1993 | N° titoli in catalogo: 1241 | N° novità 2018: 97

Narrativa italiana, narrativa straniera, filosofia, junior, arte.

Quodlibet pubblica libri di filosofia, saggistica, letteratura e architettura. Tra gli autori in catalogo Giorgio Agamben, Gianni Celati, Louis-Ferdinand Céline, Gilles Clément, Gilles Deleuze, Luigi Ghirri, Rem Koolhaas, Luigi Malerba, Georges Perec, Matteo Ricci, Giorgio Vasta e Robert Walser.

RACCONTI EDIZIONI

Stand: G46

Via Arturo Onofri 35 - 00139 Roma

info@raccontiedizioni.it | www.raccontiedizioni.it

Anno di fondazione: 2016 | N° titoli in catalogo: 19 | N° novità 2018: 6

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, natura, filosofia

Racconti edizioni è la prima e unica casa editrice italiana a pubblicare esclusivamente racconti. Tra gli autori e le autrici in catalogo spiccano James Baldwin, John Cheever, James Purdy, Margaret Atwood, Virginia Woolf, Rohinton Mistry e Eudora Welty. Nel 2018 Elvis Malaj, il primo autore di lingua italiana pubblicato da Racconti, è finito nella longlist del premio Strega.

RAFFAELLO LIBRI

Stand: J36

Via Dell'industria, 21 - 60037 Monte San Vito (AN)

info@grupporaffaello.it | www.grupporaffaello.it

Anno di fondazione: 1989 | N° titoli in catalogo: | N° novità 2018: 150

Narrativa italiana, junior

Il Gruppo Editoriale Raffaello opera da oltre trent'anni nel settore dell'editoria per ragazzi, con una riconosciuta specializzazione nella pubblicazione di testi scolastici. Il catalogo di narrativa per ragazzi Il Mulino a Vento, che vanta oltre cento titoli e più di venti anni, è da anni affiancato dal marchio Raffaello Ragazzi, che propone libri a tutto tondo dai 2 ai 14 anni di età.

RUNA EDITRICE

Stand: P119

Via Firenze, 43 - 35010 Villafranca Padovana (PD)

redazione@runaeditrice.it | www.runaeditrice.it

Anno di fondazione: 2012 | N° titoli in catalogo: 41 | N° novità 2018: 6

Gialli, fantasy, storia, narrativa italiana, attualità

Runa Editrice nasce nel 2012 a Padova dalla passione per il libro e per la lettura. Pubblica autori esordienti e non, senza preclusione di generi. Si rivolge ai lettori attenti alla qualità, offrendo prodotti selezionati, editati e curati anche nella stampa, avvalendosi della propria tipografia interna.

SAGOMA EDITORE

Stand: G108

via Vittorio Emanuele, 27 - Vimercate (MB)

amministrazione@sagoma.com | www.libridivertenti.it

Anno di fondazione: 2010 | N° titoli in catalogo: 45 | N° novità 2018: 4

Biografie, cinema, viaggio, narrativa straniera, storia

Sagoma Editore è una casa editrice indipendente che si occupa di comicità, umorismo e spettacolo. Pubblica biografie (Gene Wilder, Marty Feldman, Monty Python, Jerry Lewis, Stanlio e Ollio, Guido Nicheli), saggi, manuali e narrativa. Tra le ultime uscite c'è la biografia definitiva dei Police.

SEU ASSOCIAZIONE CULTURALE "SCRITTORI EMERGENTI UNITI"

Stand: P123-124

Via Tevere, 39 - 58100 Grosseto
seu.asso@yahoo.it | www.scrittoriemergentiuniti.com

Anno di fondazione: 2015 | N° titoli in catalogo: 132 | N° novità 2018: 23

Narrativa italiana, gialli, fantasy, poesia, junior

L'associazione culturale "Scrittori Emergenti Uniti" è nata per supportare gli scrittori nella fase di promozione delle opere, ma, grazie ai suoi soci professionisti, è in grado di aiutare gli autori anche nella realizzazione del libro in ogni suo aspetto (correzione bozze, grafica, illustratori, traduttori, ecc...). Tra i soci si contano anche molti lettori.

SILELE EDIZIONI

Stand: A61

Via San Giovanni Bosco, 3 - 24060 Villongo (BG)
sileleedizioni@gmail.com | www.sileleedizioni.com

Anno di fondazione: 2009 | N° titoli in catalogo: 200 | N° novità 2018: 35

Gialli, narrativa, fantasy, ragazzi, animali

Silele edizioni nasce nel 2009. Attualmente pubblica una trentina di novità editoriali l'anno, suddivise in cinque collane. "Adventure" è la collana dedicata al romanzo storico-avventuroso; "Inside Yellow" è dedicata al giallo e al thriller; "Fantastic" è la collana dedicata al fantasy; "Free Animals" a tutti coloro che amano gli animali. Infine "The Other" è la collana di varia, nella quale spiccano soprattutto i romanzi di formazione.

SINNOS EDITRICE

Stand: J25

Via dei Foscari, 18 - 00162 Roma
libri@sinnos.org | www.sinnos.org

Anno di fondazione: 1990 | N° titoli in catalogo: 430 | N° novità 2018: 27

Narrativa italiana, narrativa straniera, junior, fumetti, sport

Sinnos è una casa editrice per ragazzi fondata nel 1990. Albi illustrati, prime letture, narrativa che hanno come filo conduttore qualità di scrittura e immagini, coniugate a storie capaci di trascinare senza pedanterie valori e contenuti che crescano persone libere, capaci di rispettare se stessi e gli altri e di pretendere tempo per pensare e immaginare.

STAMPERIA DEL VALENTINO

Stand: G96-G98

Via Raffaele Tarantino, 4 - 80128 Napoli
info@stamperiadelvalentino.it | www.stamperiadelvalentino.it

Anno di fondazione: 2002 | N° titoli in catalogo: 145 | N° novità 2018: 15

Narrativa italiana, saggistica, storia, filosofia, gialli

Riportare all'attenzione la Napoli colta, folkloristica e letteraria è l'obiettivo della Stamperia, che a tal fine seleziona argomenti originali che si prestino ad un utilizzo a più livelli. Opere rivolte al curioso colto come allo studioso, corredate di nutrite appendici bibliografiche, indici analitici e note a piè di pagina, con un occhio alla originalità e completezza dei temi proposti.

SUIGENERIS

Stand: A58

Via Cesare Balbo, 25 - 10124 Torino

edizionisuigeneri@gmail.com | www.edizionisuigeneris.it

Anno di fondazione: 2014 | N° titoli in catalogo: 16 | N° novità 2018: 5

Narrativa italiana, filosofia, poesia, teatro, cinema

SuiGeneris è una casa editrice indipendente, aperta a Torino nel 2014. Investiamo su nuovi autori, letteratura d'avanguardia, filosofia, teatro, poesia, umorismo e satira. Finché non lo leggi un libro è sia vivo sia morto.

TERRA NUOVA EDIZIONI

Stand: A80-A81

Via Ponte di Mezzo, 1 - 50127 Firenze

info@terranuova.it | www.terranuova.it | www.terranuovalibri.it

Anno di fondazione: 1977 | N° titoli in catalogo: 220 | N° novità 2018: 20

Natura, spiritualità, cucina, scienza, attualità

Terra Nuova Edizioni pubblica da 41 anni la rivista Terra Nuova e numerosi saggi e manuali. Si parla di alimentazione e salute, cucina, natura, bioedilizia, energie rinnovabili, agricoltura, maternità e infanzia, spiritualità, ecovillaggi. www.terranuova.it contiene news, corsi, eventi, forum, video, mappe. www.terranuovalibri.it è lo shop dove acquistare tutte le pubblicazioni in offerta.

TITIVILLUS MOSTRE EDITORIA

Stand: A68

Via Zara, 58 - 56024 Corazzano (PI)

info@titivillus.it | www.titivillus.it

Anno di fondazione: 1995 | N° titoli in catalogo: 350 | N° novità 2018: 6

Narrativa italiana, arte, biografie, teatro, cinema

Titivillus presenta un catalogo incentrato sul teatro contemporaneo, nelle sue forme più varie (teatro d'avanguardia, sociale, carcere, ragazzi, teatro di figura...), con tipologie di libri che spaziano dalla drammaturgia ai cataloghi di mostre e alle monografie, abbracciando anche cinema, danza e fotografia di scena, con un'attenzione particolare verso le eccellenze di altri paesi e una collana interamente dedicata all'infanzia.

TUGA EDIZIONI

Stand: A 82

Via degli Scaloni, 2 - 00062 Bracciano (RM)

info@tugaedizioni.com | www.tugaedizioni.com

Anno di fondazione: 2013 | N° titoli in catalogo: 30 | N° novità 2018: 6

Narrativa italiana, narrativa straniera, saggistica, junior

La passione per il mondo lusofono è il vero motore di Tuga Edizioni, una casa editrice particolarmente attenta alle proposte letterarie di vario genere provenienti dai paesi di lingua portoghese. Alla collana *Torre de Belém*, dedicata alla narrativa, nel corso del tempo ha affiancato *Piccole Torri* e *Torre do Tombo*, che si occupano rispettivamente di letteratura per bambini e di saggistica.

TUNUÉ

Stand: G39-G40-G41

Via Giovanni Cena, 4 - 04100 Latina
info@tunue.com | www.tunue.com

Anno di fondazione: 2004 | N° titoli in catalogo: 355 | N° novità 2018: 50

Narrativa italiana, fumetti, junior

Tunué è una casa editrice specializzata in graphic novel per lettori junior e adulti, nonché nella saggistica dedicata al fumetto, all'animazione, ai videogiochi e ai fenomeni pop contemporanei. Uno sguardo speciale è stato rivolto alla collana di narrativa «Romanzi», aperta nel 2014 sotto la direzione di Vanni Santoni.

URBONE PUBLISHING

Stand: P129

U Slavie, 4 - 100 00 - Praga, REPUBBLICA CECA
info@urbone.eu | www.urbone.eu

Anno di fondazione: 2010 | N° titoli in catalogo: 90 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, narrativa straniera, saggistica

Fondata da Gianluca Luorio, Urbone Publishing è una casa editrice pronta a pubblicare quanto di meglio si scrive nel mondo. Oggi la letteratura di ogni genere, la saggistica e le opere specialistiche viaggiano tutte sul Web. Conciliando il desiderio di ognuno di spaziare nella Rete con l'esigenza di aggiornarsi e leggere, offriamo questa opportunità, unita alla garanzia che la qualità degli scritti sarà di sicura eccellenza.

VALIGIE ROSSE

Stand: G43

Piazza della Libertà, 16 - 56019 Vecchiano (PI)
info@valigierosse.it | www.valigierosse.it

Anno di fondazione: 2010 | N° titoli in catalogo: 32 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, narrativa straniera, poesia, fumetti, biografie

Valigie Rosse è una casa editrice indipendente con sede a Pisa. Dal 2010, in concomitanza col Premio Musicale intitolato a Piero Ciampi che si svolge ogni anno a Livorno, attribuisce il Premio Valigie Rosse di Poesia. Pubblica inoltre libri di narrativa di testimonianza, graphic novel e libri per l'infanzia. Nel 2017 ha pubblicato "Felice come Cavallotti" ripercorrendo la storia dell'Italia attraverso la biografia di 49 personaggi stradali. Il Premio Valigie Rosse di Poesia, giunto nel 2018 alla sua ottava edizione, è composto da una sezione nazionale e una internazionale, consiste nella pubblicazione in Italia di un libro inedito degli autori, in edizione di pregio.

VALTREND

Stand: G107

Via Santissimi Apostoli, 3 - 80138 Napoli
info@valtrend.it | www.valtrend.it

Anno di fondazione: 1999 | N° titoli in catalogo: 170 | N° novità 2018: 10

Narrativa italiana, narrativa straniera, cucina, storia, gialli

Partire da Napoli, passare per Baghdad e arrivare a Tokyo, tutto grazie ai libri. È il singolare percorso della nostra casa editrice ed è la dimostrazione di come i libri abbattano le barriere. Valtrend è l'acronimo di "Valorizzazione e Tutela delle Risorse Endogene". Da sempre ci occupiamo soprattutto di divulgazione del nostro patrimonio culturale e delle nostre tradizioni per rendere accessibili a tutti archeologia, arte, storia, letteratura, scienze, matematica.

VIOLA EDITRICE

Stand: A72

Via Pagoda Bianca, 58 - 00144 Roma
info@violaeditrice.it | www.violaeditrice.it

Anno di fondazione: 2013 | N° titoli in catalogo: 100 | N° novità 2018: 15

Narrativa italiana, storia, cinema, fantascienza, gialli, arte, biografie

Viola Editrice è una realtà completamente femminile che accompagna i propri autori dal primo approccio all'intera durata della vita dell'opera, organizzando presentazioni, salotti letterari, partecipando a fiere. Pubblica soprattutto narrativa, romanzi di qualsiasi genere: Thriller, fantascienza, di genere, storici, horror.

VITA UNIVERSALE

Stand: G47

Via Luserna di Rorà, 3/A - 10139 Torino
info@vita-universale.org | www.libri-vita-universale.com

Anno di fondazione: 1984 | N° titoli in catalogo: 50 | N° novità 2018: 3

Spiritualità, natura, attualità, storia, junior

Vita Universale diffonde la Parola Profetica data oggi tramite Gabriele, la profetessa e messaggera di Dio. Sono gli insegnamenti dati da tutti i profeti e da Gesù di Nazareth nel Discorso della Montagna e nei Dieci Comandamenti. Alcuni temi: il senso della vita, la vita dopo la morte, la Via Interiore che conduce all'unità fra l'uomo, la natura e gli animali.

VITTORIA IGUAZU EDITORA

Stand: G54

Piazza della Vittoria, 62 - 57125 Livorno
info@vittoriaiguazueditora.com | www.vittoriaiguazueditora.com

Anno di fondazione: 2011 | N° titoli in catalogo: 55 | N° novità 2018: 20

Narrativa italiana, narrativa straniera, poesia, cucina, arte

Nata pubblicando un piccolo ricettario di famiglia, VIE ha sempre guardato alla letteratura straniera con vivo interesse, specialmente quella di lingua spagnola e portoghese, ma anche a quei titoli che inspiegabilmente sono stati ignorati dalle grandi case editrici. Fa quel che può, visti i tempi, e adora collaborare con gli artisti.

VOLAND

Stand: A88

Via Quintino Sella, 41 - 00187 Roma
commerciale@voland.it | redazione@voland.it | www.voland.it

Anno di fondazione: 1994 | N° titoli in catalogo: 317 | N° novità 2018: 16

Narrativa italiana, narrativa straniera, viaggio, biografie, attualità

Russi, bulgari, romeni, polacchi ma anche francesi, portoghesi, tedeschi: la casa editrice Voland è impegnata da 22 anni a far scoprire ai lettori italiani le grandi letterature ancora poco frequentate, curandone in modo particolare le traduzioni. Nel suo catalogo Z. Prilepin, M. Cărtărescu, G. Gospodinov, P. Djian, D.M. Cardoso, P. Fournel e naturalmente A. Nothomb di cui Voland ha pubblicato l'intera produzione. Pochi gli italiani, ma tutti di grande qualità.

XENIA

Stand: G8

Via Crispi, 8 - 22100 Como
Sede edit.: Via Folla di sotto, 29 - 27100 Pavia
info@ibisedizioni.it | www.xenia.it

-
Anno di fondazione: 1986 | N° titoli in catalogo: 900 | N° novità 2018: 20

Filosofia, spiritualità, cucina, natura

Xenia è una casa editrice che da trent'anni si occupa di promuovere e diffondere i temi del benessere e della crescita personale in tutte le forme in cui questo argomento può essere declinato. Xenia è un'antica parola greca che evoca paesi lontani o avventurosi viaggi per mare: voleva dire dono, accoglienza ospitale.

WINTERTUIN

Stand: P136

Stieltjesstraat, 2
6511 AC Nijmegen (Olanda)
info@wintertuin.nl | www.wintertuin.nl

-
Wintertuin è un'organizzazione letteraria olandese. Organizza festival ed eventi letterari, sviluppa progetti per una società più aperta e inclusiva, come quelli dedicati agli anziani. Ha inoltre una sua casa editrice indipendente e un'agenzia letteraria che rappresenta uno speciale gruppo di scrittori. Nei suoi programmi di scrittura internazionali, autori, traduttori e professionisti della letteratura lavorano insieme attraverso i confini tra paesi, continenti e lingue.

ZAMBON EDITORE

Stand: A78

Leipziger Straße, 24
D-60487 Francoforte sul Meno (Germania)
zambon@zambon.net | www.zambon.net

-
Anno di fondazione: 1973 | N° titoli in catalogo: 170 | N° novità 2018: 25

Narrativa italiana, narrativa straniera, storia, biografie, attualità

Rifiutiamo la concezione del libro come merce effimera, da consumarsi rapidamente nelle librerie-supermercato e la logica perversa delle cosiddette ricerche di mercato, che ci vorrebbe imporre di adeguare le scelte editoriali al grado di intossicazione ideologica del fantomatico "lettore medio", un obiettivo che le grandi concentrazioni mediatico-finanziarie non hanno mai cessato di perseguire.



FABULARIUM

Piccolo catalogo illustrato

DAL 9 NOVEMBRE 2018 AL 17 FEBBRAIO 2019

MOSTRA CON LE ILLUSTRAZIONI DI ESTER GARCÍA

*Visitabile tutti i giorni, dal lunedì al venerdì dalle 10:00 alle 19:00,
sabato e domenica dalle 10:00 alle 20:00*



Organizzata da Palazzo Blu
nell'ambito e in collaborazione
con il Pisa Book Festival

Informazioni:
Biglietteria di Palazzo Blu
050 2204650
-info@palazzoblu.it
www.palazzoblu.it



NUDA CANTA LA NOTTE

RECITAL PER GARCÍA LORCA

Venerdì 9 novembre ore 21:30
Scuola Normale Superiore
Sala Azzurra
Piazza dei Cavalieri, Pisa

Juan Carlos Reche
Selena Simonatti
Valerio Nardoni

credits: Kalandraka Edizioni