

# PISA BOOK FESTIVAL

LIBRI • CULTURA • EDITORIA

30 settembre  
3 ottobre 2021

**Arsenali Repubblicani**

Museo delle Navi • Palazzo Blu



# PISA BOOK FESTIVAL

A CACCIA DI STORIE

Direzione	Lucia Della Porta
Segreteria Organizzativa	Barbara Mori
Welcome	Stefania Simi
Ufficio stampa	Eleonora Mancini

APERTURA GIOVEDÌ ORE 15  
VENERDÌ, SABATO E DOMENICA  
ORARIO 10 - 20

INGRESSO GRATUITO  
GREEN PASS OBBLIGATORIO

## Dream team

Giulietta Bracci Torsi, Silvia Della Porta,  
Francesco Feola, Riccardo Michelucci,  
Sebastiano Mondadori, Vanni Santoni.

## I NOSTRI SPONSOR E PARTNER



## MEDIA PARTNER



Segreteria Organizzativa:  
Evinco Group  
Piazza Alessandro D'Ancona, 3  
56127 Pisa



# BENVENUTI

## Benvenuti al Pisa Book Festival 2021

Dopo l'edizione online del 2020 il Pisa Book Festival ritorna con una formula tutta nuova, che vi meraviglierà. Lasciate il divano, scordate lo schermo e venite a scoprire un festival come non l'avete mai visto, un festival diffuso su tre bellissime sedi storiche, lungo i romantici lungarni pisani. Agli Arsenali Repubblicani troverete gli editori con gli stand e la loro offerta di libri freschi di stampa; al Museo delle Navi Antiche vi aspettano i loro autori per rispondere alle vostre domande e fare il firmacopie; a Palazzo Blu c'è un raffinato programma di eventi speciali a tema storico-artistico.

Il Festival ritorna dal vivo con un'altra importante novità: i Pisa Book T Awards, il premio alla traduzione riservato agli editori indipendenti, organizzato in collaborazione con il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa. Un grazie di cuore va alla Presidente della Giuria scientifica, Roberta Ferrari, e ai giurati, Roberta Cella, Alberto Casadei ed Enrico Di Pastena, che hanno aderito con entusiasmo, e a Massimo Trocchi della libreria Pellegrini che ha svolto il lavoro di coordinamento con la giuria popolare.

Questa edizione molto speciale è stata realizzata grazie al Sindaco di Pisa, Michele Conti, che ha messo a disposizione del Festival gli Arsenali Repubblicani, al direttore del Museo delle Navi Antiche di Pisa, Andrea Camilli, che non ha esitato a fornirci le sale conferenze per le presentazioni, e al Presidente Cosimo Bracci Torsi che ancora una volta ci ha accolto nelle splendide sale di Palazzo Blu. Una straordinaria sinergia che per quattro giorni assegnerà al libro il posto d'onore nei più bei musei della città.

Niente di tutto questo sarebbe stato possibile se non avessimo avuto, come sempre, al nostro fianco la Fondazione Pisa, alla quale va il mio più sentito ringraziamento per aver accolto le nostre idee e averci aiutato a realizzarle in un anno difficile come questo.

**La miglior ricompensa per tutti noi sarà  
la vostra presenza: vi aspettiamo numerosi  
dal 30 settembre al 3 ottobre con il Green  
Pass in mano!**

---

Lucia Della Porta,  
Direttrice

**PROGRAMMA**

GIOVEDÌ

# GIOVEDÌ 30 SETTEMBRE



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Gianfranco Bacchi.**

**Il punto più alto.**

Sulla rotta di un sogno al comando dell'Amerigo Vespucci. Edizioni Cinque Terre. Con l'autore intervengono **Lucia Della Porta**, direttrice del Pisa Book Festival, e **Pierpaolo Magnani**, assessore alla cultura del Comune di Pisa.

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**In supreme dignitatis.**

Per la storia dell'Università e dell'Ospedale di Pisa. Pisa University Press. Intervengono gli autori **Gabriella Albanese** e **Paolo Pontari**. Saluti di **Paolo Mancarella**, Rettore dell'Università di Pisa. Coordina **Giuseppe Saggese**, Rotary Club Galilei Pisa.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Marco Masoni. L'alba dietro l'imbrunire.**

Viaggio nella spiritualità della musica italiana. Pacini Editore. Intervengono **Massimo Salani** e **Donato Zoppo**.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Federica Buglioni. Uovo sapiens.**

Percorsi di osservazione naturalistica attraverso il cibo. Topi Pittori. Con l'autrice intervengono **Giusi D'urso** e l'editore **Paolo Canton**.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**SPECIAL GUEST 2021: Ilja Pfeijffer**

**Grand Hotel Europa e altre storie. Cosa vuol dire sentirsi europei.**  
Conversazione con **Sebastiano Mondadori**. Un poeta scrittore olandese che si sente cittadino di Genova e un poeta scrittore milanese che si sente cittadino di Pisa riflettono sulla comune identità europea. In collaborazione con l'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi.

VENERDÌ

# VENERDÌ 1 OTTOBRE



**Auditorium  
Museo delle Navi  
Ore 11:00**

**Masterclass di Maurizio Vanni. La nuova museologia: le possibilità nell'incertezza.**

Dalla progettualità etica e sostenibile alla MSR (Museum Social Responsibility).

**Book Club – Museo delle Navi  
Ore 11:00**

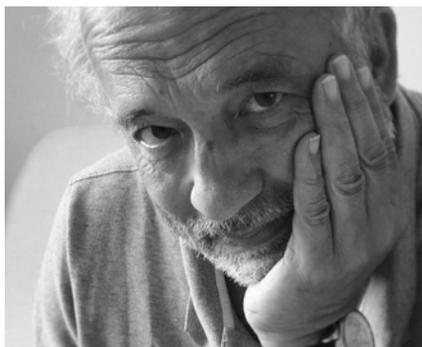
**Alla scoperta di Pisa. Piccola guida illustrata in quattro itinerari.**

Pacini Editore. Conversazione con l'autrice **Chiara Cini** e **Francesca Petrucci**. Interviene **Sandra Munno**, assessore all'istruzione del Comune di Pisa.

**Book Club – Museo delle Navi  
Ore 12:00**

**Marco Gasperetti. Impossibile non comunicare.**

Le regole più efficaci per l'uso di Internet. Con **Stefano Pampaloni**. Astarte Edizioni.



**Auditorium – Museo delle Navi  
Ore 12:00**

**Nuove forme di critica. Del buon uso della letteratura su Facebook.**

Con Stefano Brugnolo e **Fausto Ciompi**. Prospero Edizioni.



**Palazzo Blu**  
**ore 11:30**

**L'importanza di essere Tuono Pettinato. Omaggio ad Andrea Paggiaro.**

Intervengono **Adriano Ercolani** e **Matteo Pelliti**.

Coordina **Fabio Galati**, direttore di Repubblica Firenze. Saluti di **Pierpaolo Magnani**, assessore alla cultura del Comune di Pisa.

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 15:00**

**Tutto su Leopardi.**

Compendio di Storia Naturale / Il Pensiero Portante. Con **Gaspare Polizzi, Valentina Sordoni e Antonio Prete**. Mimesis.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 15:00**

**Il canto delle cicale.**

Con l'autrice **Francesca Corradi** intervengono **Antonio Celano e Sandra Lischi**. Felici Editore.



**Palazzo Blu**  
**Ore 15:00**

**Costantino D'Orazio. Vite di artiste eccellenti.** Edizioni Laterza. Interviene **Maria Chiara Favilla**, responsabile della collezione permanente di Palazzo Blu.

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Valeria Papini. Delitti e misteri sul monte Amiata.**

Nuovi casi per l'avvocato Anna Donati. Con **Serena Venditto e Gabriella Garzella**. Saluti di **Pierpaolo Magnani**, assessore alla cultura del Comune di Pisa. Anteprima del nuovo libro Il faggio della Contessa. Homo Scrivens.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Anna Genni Miliotti. Misakemiam.**

Edizioni Effigi. Amore e disabilità attraverso la vita sentimentale di una giovane adolescente.



**Palazzo Blu**  
**Ore 16:30**

**Vannino Chiti. Il destino di un'idea e il futuro della sinistra.**

Guerini Editore. Presenta **Riccardo Michelucci**, giornalista e scrittore.

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Sull'Amore e altre cose di Mostafa Mastur.**

Brioschi Editore. Conversazione con la traduttrice **Faezeh Mardani e Chiara Barbati**.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Il viaggio del Priore V dalla Toscana all'Italia del Settecento** di Giuseppe Alfonso Moggi. Con **Daniela Staffini**. Antiche Porte Edizioni.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Milena Agus. Al fianco di Grazia Deledda: 150 anni dalla nascita.** Con **Luciano Marrocu** e **Lucia Della Porta**.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Marcella Filippa. Ursula Hirschmann. Come in una giostra.** Aras Edizioni. Con l'autrice intervieni **Marilù Chiofalo**.



**Palazzo Blu**  
**Ore 18:00**

**Teresa Ciabatti. Sembrava Bellezza.** Mondadori. Un romanzo di madri, di figlie e di amiche sullo scorrere inesorabile del tempo. In conversazione con **Vanni Santoni. Made in Tuscany.**



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 19:00**

**Coluche di Giangilberto Monti. In anteprima la storia del grande e irriverente comico politico francese.** Miraggi Edizioni. Con l'autore chansonnier intervieni **Silvia Ceriegi** di Trippando.

SABATO

# SABATO 2 OTTOBRE

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 11:00**

**Matteo Nardi. 10 idee per salvare il Pianeta.** Suggestivi pratici per condurre una vita a impatto zero. Città Nuova. Con l'autore interviene **Giulietta Bracci Torsi**.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 11:00**

**Perché gli asparagi fanno puzzare la pipì.** A partire dal libro di Andy Brunning lezione di scienza con il chimico **Gianni Fochi**. Luce Edizioni.



**Palazzo Blu**  
**Ore 11:30**

**Invito alla poesia.**  
**Masterclass di Sebastiano Mondadori.** I Decaloghi spezzati e altri versi.

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 12:00**

**Costituzione e pandemia.**  
La salute come diritto fondamentale dell'individuo e della comunità. Intervengono **Saulle Panizza** e **Roberto Romboli**, docenti dell'Università di Pisa. Pisa University Press.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 12:00**

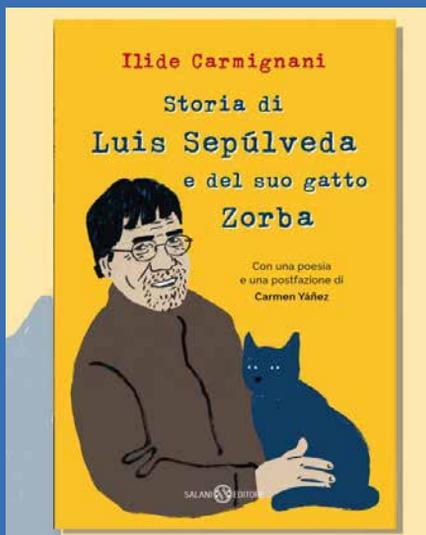
**Decameron 2020. Scrittori alla finestra.**  
Progetto collettivo tra la Corsica e l'Italia. Albiana Edizioni.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 14:00**

**Davide Besana. Prezzemolo e vecchi nervetti.**  
108 ricette per chi vuole cucinare bene. Edizioni Cinque Terre.

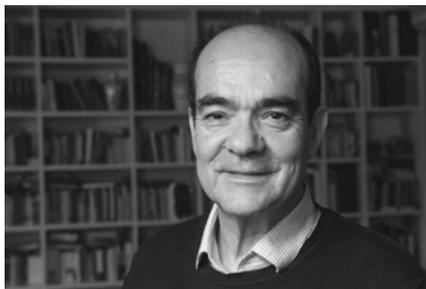
**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 15:00**

**Roberta Lepri. Hai presente Liam Neeson?**  
Un romanzo rosa senza happy ending. Voland Edizioni. Con l'autrice interviene l'editrice **Daniela Di Sora**.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 15:00**

**Ilide Carmignani. Storia di Luis Sepúlveda e del suo gatto Zorba.** Salani Editore. La vita favolosa di uno scrittore che ha appassionato ragazzi e adulti di ogni età. Con **Sebastiano Mondadori**.



**Palazzo Blu**  
**Ore 15:00**

**Luciano Marrocu. Storia popolare dei sardi e della Sardegna.** Editori Laterza. Con l'autore interviene l'etnologo **Pietro Clemente**.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Antonio La Penna. La favola antica. Esopo e la sapienza degli schiavi.** Conversazione sul libro con **Stefano Grazzini** e **Gianpiero Rosati**. Della Porta Editori.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Isabella Cesarini.** Con la parola vengo al mondo. Bellezza e scrittura di Clarice Lispector. Tuga Edizioni.



**Palazzo Blu**  
**Ore 16:30**

**Stefano Bartolini. Ecologia della felicità.** Aboca Edizioni. Come costruire un'economia sostenibile e vivere felici. Con l'autore interviene **Giulietta Bracci Torsi.**



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Essa dama bata buè / Questa tipa spacca.** Dal Portogallo all'Angola alla ricerca delle proprie radici. In viaggio con **Yara Monteiro, Roberto Francavilla** e **Valeria Tocco.**



**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Le quattro stagioni di Ali Smith.** **Federica Aceto.** La voce italiana della grande scrittrice scozzese, presenta Estate. Edizioni SUR. Interviene **Riccardo Michelucci,** giornalista e traduttore.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Valerio Valentini. Zebio Còtal di Guido Cavani.** Readerforblind.



**Palazzo Blu**  
**Ore 18:00**

**Antonino De Francesco. Il naufrago e il dominatore.** Neri Pozza. Il genio politico di Napoleone Bonaparte. Con l'autore interviene lo storico **Luca Fruci.**

# PISABOOK T AWARDS

**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Pisa Book Translation Awards. Cerimonia di premiazione della prima edizione.** Intervengono i tre traduttori finalisti: **Sonia Piloto Di Castri**, **Sydney Vicidomini e Stefano Musilli**. Lectio magistralis di **Bruno Mazzone**, vincitore del Premio alla carriera 2021. Conduce **Roberta Ferrari**, presidente dei Pisa Book T Awards.

DOMENICA

# DOMENICA 3 OTTOBRE



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 11:00**

**Federico Palmaroli. Vedi de fa poco o' spiritoso. Il meglio (e il peggio) di un anno italiano.** Rizzoli. Un libro che ci fa capire chi siamo, dove andiamo e perché ci siamo persi per strada. Presenta **Eleonora Mancini**.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 11:00**

**Confessioni di un editore di piccolo cabotaggio.** 10 anni di Vittoria Iguazu Editore. Con **Donata Feroldi, Valeria Tocco** e l'editore **Riccardo Greco**.

**Palazzo Blu**  
**Ore 11:30**

**La voce di Dante. Performance dantesche tra teatro, tv e nuovi media.** Luca Sossella Editore. Intervengono gli autori **Alberto Casadei** e **Paolo Gervasi**.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 12:00**

**Nadeesha Uyangoda. L'unica persona nera della stanza.** 66thand2nd. Intervista l'autrice **Laura Montanari**, giornalista Repubblica Firenze.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 12:00**

**Voci poetiche al femminile.** **Francesca Matteoni** con **Ciò che il mondo separa.** Marcos y Marcos. **Elisa Donzelli** con **Album.** Nottetempo. Conduce **Sebastiano Mondadori**.



**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 14:00**

**Dario Levantino. La violenza del mio amore.** Fazi Editore. Una nuova storia di speranza e redenzione nella dura realtà di Brancaccio. Presenta **Francesco Feola**.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 15:00**

**Caterina Soffici. Quello che possiedi.** Feltrinelli. In un'antica villa di Firenze il dramma di una donna costretta a rompere col passato per salvare la figlia. Con l'autrice intervengono **Lucia Della Porta**, direttrice del Pisa Book Festival, e **Giampaolo Russo**, presidente del Rotary Club Galilei Pisa.

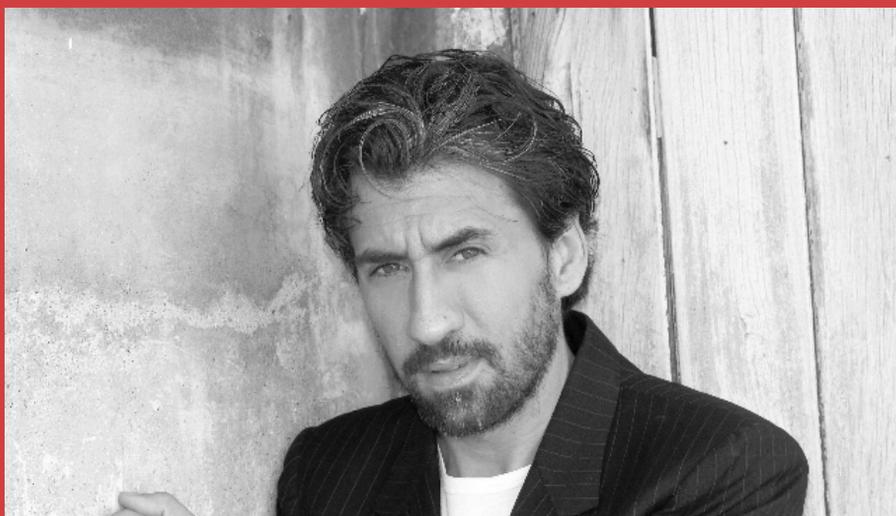
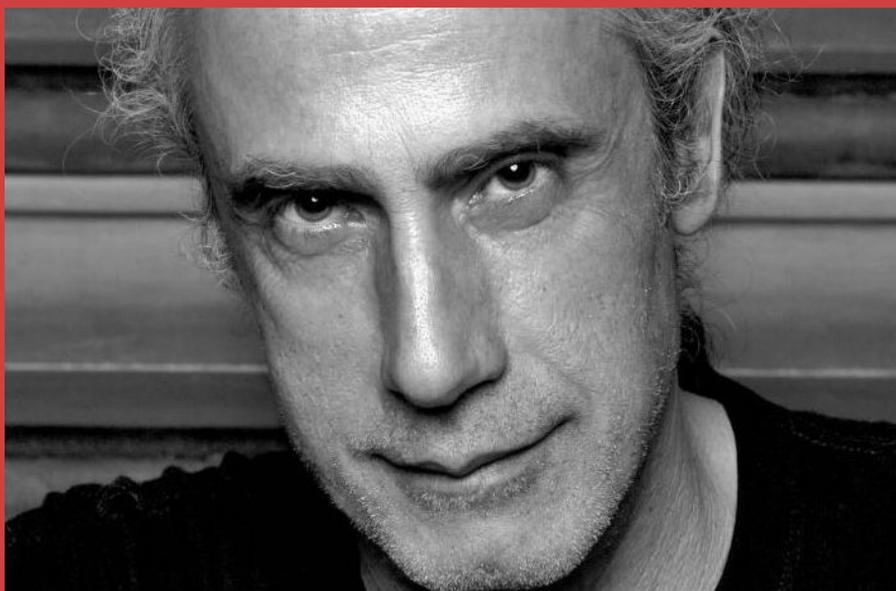


**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 15:00**

**Marina Lalovic. La Cicala.** Bottega Errante Edizioni. L'anima più profonda di Belgrado anni più profonda di Belgrado anni Novanta. Con l'autrice interviene **Riccardo Michelucci**.

**Palazzo Blu**  
**Ore 15:00**

**Le segrete cose. Cento voci contemporanee per la Commedia di Dante.** Le Lettere. Con **Edoardo Rialti** e **Francesca Matteoni**. Conduce **Vanni Santoni. Made in Tuscany.**



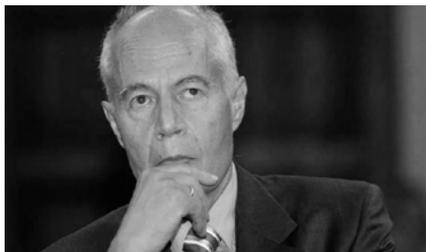
**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Marco Vichi. Ragazze smarrite.** Una nuova avventura del commissario Bordelli. Guanda. Con letture di **Lorenzo Degl'Innocenti.**

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 16:00**

**Cristina Pacinotti. Giorni senza tempo.**

Un memoir post Covid sulla necessità della transizione ecologica e un nuovo rapporto con la natura. Calibano Editore. Con l'autrice interviene **Gabriella Rossi**.



**Palazzo Blu**  
**Ore 16:30**

**Adriano Prosperi. Tremare è umano. Una breve storia della paura.** Solferino. Con l'autore intervengono **Cosimo Bracci Torsi**, presidente della commissione cultura della Fondazione Pisa, e lo storico **Ettore Cinnella**.



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Navid Carucci. La luce di Akbar. Il romanzo dell'impero Moghul.** La Lepre Edizioni. Con l'autore interviene **Chiara Barbati**.

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 17:00**

**Filippo Polenchi. Figlio fortunato.** 66thand2nd. Con l'autore intervengono **Matteo Moca e Vanni Santoni. Made in Tuscany.**



**Auditorium – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Patrizia Caraveo. Le donne e i paesaggi dell'astronomia.** Una riflessione su scienza e natura con **Athena Coustenis**, astrofisica e planetologa, e **Ornella Piccini**, L'Oréal-UNESCO Award 2021 per lo studio dei segnali gravitazionali. A cura di **EGO** (European Gravitational Observatory).

**Book Club – Museo delle Navi**  
**Ore 18:00**

**Giuseppe Conte, il carattere di una politica.** Edizioni ETS. Presentazione con gli autori **Rita Bruschi e Gregorio De Paola**.



**Palazzo Blu**  
**Ore 18:00**

**Lina Bolzoni. La Commedia di Dante nello specchio delle immagini.** In conversazione con lo storico dell'arte **Giorgio Bacci**. Interviene **Massimo Bray**, direttore generale dell'Enciclopedia Italiana Treccani.

A settecento anni dalla scomparsa di Dante Alighieri l'Enciclopedia Italiana Treccani celebra il sommo poeta con un prezioso volume. L'opera offre una serie eccezionale di spunti e immagini affascinanti.

# EDITORI 2021

## CATALOGO EDITORI

21LETTERE

---

STAND 24

66THAND2ND

---

STAND 61

8TTO EDIZIONI

---

STAND 34

AGENZIA ALCATRAZ

---

STAND 60

ALBIANA

---

STAND 35-36

ANGELICA EDITORE

---

STAND 5

ANTICHE PORTE EDITRICE

---

STAND 45

ARAS EDIZIONI

---

STAND 44

ASTARTE

---

STAND 46

BABALIBRI

---

STAND 1

BARTA EDIZIONI

---

STAND 37

BOTTEGA ERRANTE

---

STAND 28

CAMPANO EDIZIONI

---

STAND 64

CARMIGNANI EDITRICE

---

STAND 71

CITTÀ NUOVA

---

STAND 18

---

CSU COLLETTIVO  
SCRITTORI UNITI

---

STAND 7

---

CTL EDITORE

---

STAND 66

---

D EDITORE

---

STAND 32

---

DELLA PORTA EDITORI

---

STAND 9

---

DREAMBOOK EDIZIONI

---

STAND 53

---

DZ EDIZIONI

---

STAND 3

---

ECLETTICA EDIZIONI

---

STAND 56

---

EDITRICE IL PUNTINO

---

STAND 27

---

EDIZIONI CINQUE TERRE

---

STAND 26

---

EDIZIONI EFFIGI

---

STAND 31

---

EDIZIONI ETS

---

STAND 41-42

---

EUNO EDIZIONI

---

STAND 21

---

EXORMA EDIZIONI

---

STAND 70

---

FAZI EDITORE

---

STAND 58-59

---

FELICI EDITORE

**LIBRI VOLANTI**

---

**STAND 4**

**FRANCESCO BRIOSCHI  
EDITORE**

---

**STAND 14**

**FUCINE EDITORIALI**

---

**STAND 67**

**GIOVANE HOLDEN**

---

**STAND 73**

**GREMESE - L'AIRONE**

---

**STAND 15-16**

**HELICON EDIZIONI**

---

**STAND 11**

**HISTORICA  
GIUBILEI REGNANI**

---

**STAND 39**

**HOMO SCRIVENS**

---

**STAND 40**

**IBISKOS ULIVIERI**

---

**STAND 2**

**IL SIRENTE EDITRICE**

---

**STAND 43**

**KELLERMANN EDITORE**

---

**STAND 23**

**KIMERIK**

---

**STAND 22**

**LA LEPRE EDIZIONI**

---

**STAND 52**

**LA VELA EDIZIONI**

---

**STAND 29**

**LUCE EDIZIONI**

---

**STAND 20**

MARCHETTI EDITORE

---

STAND 69

MARCOS Y MARCOS

---

STAND 13

MAROTTA&CAFIERO

---

STAND 30

MIMESIS EDIZIONI

---

STAND 8

MIRAGGI EDIZIONI

---

STAND 49

NEXUS EDIZIONI

---

STAND 57

NOTTETEMPO

---

STAND 55

NPS EDIZIONI

---

STAND 68

ORECCHIO ACERBO

---

STAND 51

PACINI EDITORE

---

STAND A-B

PARAPIGLIA EDIZIONI

---

STAND 51

PISA UNIVERSITY PRESS

---

STAND 12

POLISTAMPA

---

STAND 10

POP EDIZIONI

---

STAND 54

PREHISTORICA EDITORE

---

STAND 38

PROSPERO EDITORE

---

STAND 47

---

READERFORBLIND

---

STAND 19

---

SILELE EDIZIONI

---

STAND 17

---

SINNOS EDITRICE

---

STAND 6

---

SUR

---

STAND 25

---

TAB EDIZIONI

---

STAND 65

---

TOPIPITTORI

---

STAND 50

---

TUGA EDIZIONI

---

STAND 72

---

VALIGIE ROSSE

---

STAND 48

---

VITTORIA IGUAZU EDITORA

---

STAND 33

---

VOLAND

---

STAND 62-63

---

ZAMBON VERLAG

---

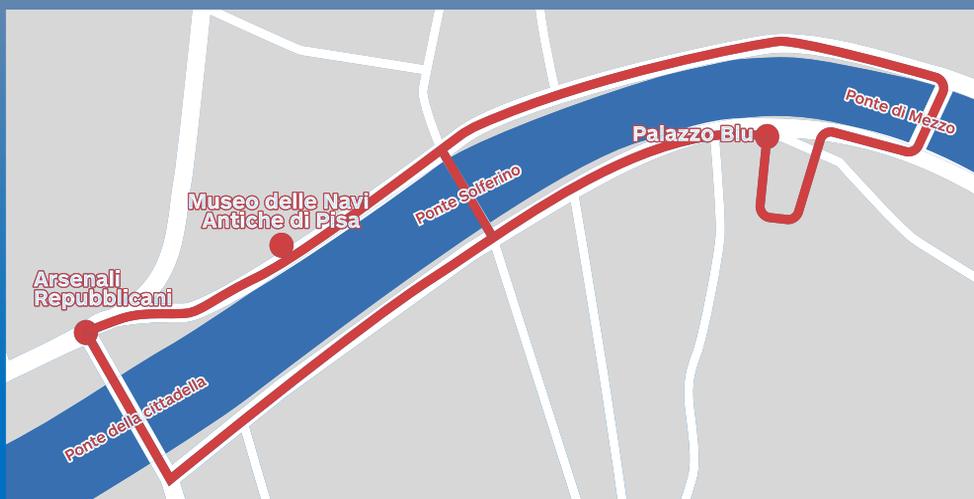
STAND 57





# COME RAGGIUNGERE LE NOSTRE SEDI

Arsenali Repubblicani  
Museo delle Navi • Palazzo Blu



APERTURA GIOVEDÌ ORE 15  
VENERDÌ, SABATO E DOMENICA  
ORARIO 10 - 20

INGRESSO GRATUITO  
GREEN PASS OBBLIGATORIO

#RITROVIAMOCI  
#PBF2021

[PISABOOKFESTIVAL.IT](http://PISABOOKFESTIVAL.IT)

