



IPERBOREA

Sabato 11 ottobre 2008

PISA BOOK FESTIVAL

Caffè Letterario
alle ore 15

lo scrittore NORVEGESE
ERLEND LOE

presenta il suo romanzo
**TUTTO SULLA
FINLANDIA**

introduce
Luca Ricci

**STRAORDINARIE STORIE DI “ORDINARIA FOLLIA”
IN UN UNIVERSO NUOVO E TUTTO DA SCOPRIRE
ALL’INSEGNA DELLA STRAVAGANZA E DEL BUONUMORE!**

“Sogno acqua, di nuovo... e ho sentito dire che sognare acqua significa cambiamento e ogni volta che sogno acqua penso: maledizione, ancora cambiamento. Non avrà mai fine?” E come acqua fluiscono i pensieri e le emozioni del protagonista in un esilarante e fantasioso guazzabuglio che tutto investe, deformando in chiave ironica ogni aspetto, banale o meno, del quotidiano. La resistenza al fluire della vita assume spesso aspetti tragicomici: ci si può trovare ad esempio a ottenere con l’inganno, nientemeno che dall’Ambasciata finlandese, l’incarico di redigere un opuscolo turistico che racconta “tutto sulla Finlandia”, pur non essendoci mai stati, mentre la propria automobile viene rimossa per il terzo anno consecutivo, perché in divieto di sosta nell’unico giorno di festa nazionale. Ma il cambiamento irrompe spesso inaspettato nelle nostre vite, come l’esortazione a “guidare con prudenza” pronunciata da quella giovane donna dietro lo sportello del deposito comunale, che porterà il protagonista a parcheggiare di nuovo la macchina in sosta vietata, a vagabondare per un’identica e sconosciuta Oslo alla ricerca di un ragazzino in difficoltà e a correre la staffetta di Homlenkollen. Travolto dal pantarei dell’esistenza, questo bizzarro, sensibile e metodico trentenne di Oslo, ormai lontano dalla sua artificiosa e difensiva autoconvincimento di felicità, si ritrova immerso in straordinarie avventure ordinarie all’insegna del contatto con gli altri e, mentre tenta inutilmente di riunire strampalate e inadeguate informazioni turistiche che dovrebbero convincere i norvegesi a visitare la Finlandia, trascina il lettore in un fluire ininterrotto di riflessioni, pindariche associazioni mentali e stravaganti digressioni che, da un lato, mettono a nudo gli aspetti assurdi e grotteschi della quotidianità e, dall’altro, riflettono con tenerezza sulla complessità degli esseri umani e sulle difficoltà che spesso essi incontrano nel confrontarsi e adattarsi alla realtà che li circonda.

Erlend Loe (Trondheim, 1969) è uno dei più originali giovani scrittori norvegesi. Appassionato di cinema e sceneggiatore, autore di libri per bambini premiato dal Ministero della Cultura, è diventato scrittore-culto in Scandinavia con *Naif.Super*, Premio Cappelen 1997, tradotto in oltre dieci lingue. Iperborea ha recentemente pubblicato anche il suo *Doppler. Vita con l’alce*.